

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 43

комбинированного вида

Центрального района

Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО:

Решением Педагогического совета

ГБДОУ детский сад № 43

Центрального района Санкт-Петербурга

Протокол № 1

от 30.08.2019

С учетом мнения Совета родителей

ГБДОУ детский сад № 43

Центрального района

Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 30.08.2019

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий ГБДОУ

детский сад № 43

Центрального района

Санкт-Петербурга

_____ Т.Н. Василенко

Приказ № 77-а от 30.08.2019 г

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

ДЕТСКИЙ САД № 43 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА

ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Срок реализации: 5 лет

Санкт-Петербург
2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	стр.
	Введение	4
1.	Целевой раздел (обязательная часть)	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.2.	Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.	13
1.3.	Особенности осуществления образовательного процесса	22
1.4.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования	27
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	30
1.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	43
2.	Содержательный раздел (обязательная часть)	47
2.1.	Описание образовательной деятельности с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	47
2.1.1	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	47
2.1.2	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»	60
2.1.3.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	77
2.1.4.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	84
2.1.5.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»	104
2.2.	Взаимодействие взрослых с детьми	110
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	111
2.4.	Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик	116
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	123
2.6.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	127
2.7.	Особенности функционирования ГБДОУ в летний оздоровительный период	132
2.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	139
3.	Организационный раздел (обязательная часть)	151
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	151
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	151
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	156
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	158
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	172
3.6.	Планирование образовательной деятельности	174
3.7.	Режим и распорядок дня	191
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания	192

	Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	193
3.10.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	194
3.11.	Перечень литературных источников	201
4.	Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	202
	Приложение	

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 43 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга разработана на основе Федерального государственного стандарта дошкольного образования. Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастнo-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- *игровая* (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- *познавательно-исследовательская* (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - *восприятие художественной литературы и фольклора*,
 - *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице),
 - *конструирование из разного материала*, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация),
 - *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации

образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- материально-технических условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Система оценивания качества реализации Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 43 направлена в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий внутри образовательного процесса.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана рабочей группой педагогов Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 43 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга.

Образовательная программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования: объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования).

Программа направлена на создание условий развития ребенка: успешной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей.

Образовательная программа ГБДОУ детский сад № 43 разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре образовательной программы дошкольного образования, Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/15) и основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 - Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13»);
- «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте 17 октября 2013г, регистрационный № 1155);
- Устав ГБДОУ

- Нормативно-правовые акты учреждения.

Программа определяет общие цели, конкретные задачи, дает общую характеристику способов достижения целей развития ребенка дошкольного возраста, а также результатов такого развития, на которые ориентирована программа. Программа позволяет педагогу чутко относиться к детям и реагировать на их когнитивные и эмоциональные потребности, уделяя особое внимание интересам детей, их мотивации и точке зрения. Гуманистическая ориентация Программы сочетается с хорошо разработанными образовательными технологиями. Программа позволяет педагогам, работающим по ней, строить содержание дошкольного образования каждый раз по-новому, ориентируясь на интересы детей и в то же время обучая маленького ребенка делать самостоятельный и осознанный выбор.

Программа, ориентированная на ребенка, опирается на его сильные стороны и предоставляет ребенку широкие возможности для активного, осмысленного познания мира посредством игры и других, адекватных возрасту ребенка форм и методов образования. При этом педагог является партнером и помощником ребенка, постоянно отвечая на вопрос: как обеспечить наиболее полное развитие каждого ребенка в соответствии с его реальными интересами, склонностями и возможностями.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40% от ее общего объема.

Изменения в образовательную программу могут вноситься на основании:

- нормативно-правовой базы;
- запросов родителей к качеству образовательных услуг;
- видового состава образовательного учреждения.

Образовательная программа обладает модульной структурой. Программа определяет цели, задачи, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для групп общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Образовательная программа направлена на развитие личности каждого ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Образовательная программа включает **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений**. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%, что представлено в таблице.

Обязательная часть предполагает комплексный подход, обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях;

<i>Образовательная область</i>	<i>Обязательная часть</i>	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
Социально – коммуникативное развитие	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/15)	- УМК «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368 с. - Авдеева Н.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007 - Работа с «Этнокалендарем

		Санкт-Петербурга»
Познавательное развитие	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/15)	- УМК «От рождения до школы»: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368 с. - Г.Т. Алифанова «Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника)», Санкт-Петербург: «Паритет»; 2005г - Проекты познавательно-исследовательские, разработанные педагогами
Речевое развитие	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/15)	- УМК «От рождения до школы»: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368 с. - В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - Проекты познавательно-исследовательские, разработанные педагогами
Художественно – эстетическое развитие	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/15)	- УМК «От рождения до школы»: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368 с. - Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»; - Радынова О.П. Программа «Музыкальные шедевры»; - Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по музыкальному воспитанию детей. – СПб: ЛОИРО, 2009
Физическое развитие	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол	- УМК «От рождения до школы»: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 352 с.

	от 20 мая 2015 года №2/15)	(подраздел – Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни) Авдеева Н.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007
--	----------------------------	--

Срок освоения программы ОП ДО: 5 лет.

Общие сведения о ГБДОУ.

Статус по уставу:

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №43 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга (сокращенное наименование – ГБДОУ детский сад № 43 Центрального района Санкт-Петербурга).

Устав ГБДОУ утвержден распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 12.08. 2015г. № 3945-р.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности серия 78Л02 № 0001695, регистрационный № 2741 от 10 февраля 2017 года, выданная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга (распоряжение № 438-р от 13.02.2017г.). Срок действия лицензии – бессрочно

Приложение к лицензии №1 на осуществление образовательной деятельности (дошкольное образование) к лицензии на осуществление образовательной деятельности от 10.02.2017 № 2741 серия 78П01 №0005865 на право осуществлять дошкольное образование детей по реализации общеобразовательных программ – дошкольных общеразвивающих программ

Учредители образовательной организации: Комитет по образованию Санкт-Петербурга, в лице Администрация Центрального района. Место нахождения учредителя: 191167, г. Санкт-Петербурга, Невский пр., д. 176.

Место нахождения ГБДОУ детский сад № 43 и его единоличного (постоянно действующего) исполнительного органа:

191186, Санкт-Петербург, улица Большая Конюшенная, д. 7, литер А

Телефон: 8.(812)-315-75-00

e-mail: 43@dou-center.spb.ru

Адрес официального сайта: gbdou43spb.ru

ГБДОУ № 43 находится в Центральном районе Санкт-Петербурга. ГБДОУ встроено в жилом доме, расположено на трех этажах. Здание ГБДОУ расположено в жилом районе, вдали от производящих предприятий и торговых мест.

В дошкольном учреждении функционирует 7 групп детей раннего и дошкольного возраста, группы комплектуются по возрастному принципу. Группы варьируются в зависимости от возраста: группа раннего возраста – дети от 2 до 3 лет, младшая группа - дети от 3 до 4 лет, средняя группа - дети от 4 до 5 лет, старшая группа - дети от 5 до 6 лет, подготовительная группа - дети от 6 до 7 лет, группа разновозрастная – дети от 3 до 7 лет.

Режим функционирования ГБДОУ: с 07.00 до 19.00, кроме выходных и праздничных дней.

1.1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цели Образовательной программы:

- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую

деятельность и другие формы активности;

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Достижение целей предусматривается через решение следующих *задач*:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Образовательной программы и организационных форм при реализации ее содержания.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей через организацию продуктивного взаимодействия педагогов, детей, родителей на основе общего дела.

10. Разработка оптимального методического инструментария для педагогических работников ДОУ, который можно использовать как основу для организации образовательного процесса в ДОУ, а также в ходе проектирования индивидуальных образовательных программ педагогов.

1.1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и

убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. В ГБДОУ образовательная деятельность выстроена с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.* Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей.* Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество ГБДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ГБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что ГБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей,

оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

12. *Принцип инвариативности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей* Образовательной программы предполагает:

- соответствие Образовательной программы инвариативным ценностям и целям, которые задаются Примерной основной образовательной программой;

- наличие за дошкольным учреждением права выбора способов достижения инвариативных ценностей и целей, где учитывается многообразие социокультурных, географических, климатических условий города Санкт-Петербурга; разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей, интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Содержание Образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. Основные подходы к проблеме развития

психики ребенка:

<i>Подходы к проблеме развития психики ребенка</i>	<i>Основные принципы при реализации этого подхода</i>
<i>Качественный подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже)</i>	Принцип учета произвольности психических процессов: у дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию; дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.
<i>Возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже)</i>	Принцип учета заинтересованности ребенка: <ul style="list-style-type: none"> • в дошкольном возрасте доминирует развитие памяти; • идет накопление личного опыта; • запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов
<i>Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский)</i>	Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. Принцип учета зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития). Принцип учета среды как источника развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей). Принцип учета основных условий развития ребенка (общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка).
<i>Личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец)</i>	Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому. Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве. Принцип амплификации развития в противоположность принципу интенсификации – содействие превращению деятельности ребенка, заданной взрослым (ребенок – объект) в самостоятельную (ребенок-субъект).
<i>Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов)</i>	Принцип учета деятельности как движущей силы развития психики. Принцип учета ведущей деятельности.

13. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

14. Принцип непрерывности образовательного процесса, который предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной

деятельности, но при проведении режимных моментов.

15. Принцип преемственности:

- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами;
- соблюдение преемственности между детским садом и начальной школой;
- признание основной задачей образовательной деятельности является не только обеспечение ребенка на выпуске из дошкольного учреждения определенным объемом знаний, сколько формирование у него качеств, необходимых для овладения учебной деятельности.

Образовательный процесс дошкольного учреждения построен на основе учета возрастных особенностей детей, посещающих Образовательное учреждение, с акцентом на чувствительные периоды для развития новообразований – новых качеств психики и личности ребенка. Каждый возрастной этап может быть охарактеризован с точки зрения специфических для него социальных ситуаций развития, т.е. той конкретной формой отношений, в которые вступает ребенок со взрослыми в данный период. Каждому возрасту свойственно удовлетворение естественных психофизиологических потребностей.

1.2. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Структура и количество групп в ГБДОУ детский сад № 43:

Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Количество групп
2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	11

Возрастная характеристика, контингента детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко

выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет – самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности

(цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость

представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-

изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь:

дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые

ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых

поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и

пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.3. ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Содержание программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства. Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своем объектном, ценностном и деятельностно-творческом выражении.

В каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с характерными для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей.

В результате дошкольник приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе. Программа имеет яркую воспитывающую направленность, содержание которой представлено практически во всех разделах. Современная социальная ситуация определила постановку новых задач личностно-ориентированного воспитания: формирование толерантности, чувства собственного достоинства, первоначальных основ патриотизма и гражданственности, уважения к традициям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения. Общий объем обязательной части Программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников от 2 до 7-ти лет и включает время, отведенное на:

- непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная и двигательная);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей, которая:

- ✓ предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- ✓ обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- ✓ позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- ✓ содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- ✓ позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.
- Индивидуальная работа - это деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

В программе присутствуют и фронтальные формы работы, такие как утренний и вечерний сборы. Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чем думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать свое мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в круг, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали.

Задачи утреннего сбора:

- Установить комфортный социально-психологический климат.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
- Познакомить детей с новыми материалами.
- Ввести новую тему и обсудить ее с детьми.
- Организовать планирование детьми своей деятельности.
- Организовать выбор партнеров.

Задачи вечернего сбора:

- Пообщаться по поводу прожитого дня.
- Обменяться впечатлениями.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Подвести итог деятельности.
- Продемонстрировать результаты деятельности.
- Отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему.
- Проанализировать свое поведение в группе.

Образовательный процесс ГБДОУ строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка

<i>Социокультурные ситуации</i>	
Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)	Информация, доступная для ребенка может быть агрессивной, необходимо сгладить агрессивность среды
Культурная неустойчивость окружающего мира, смещение культур в совокупности с многоязычностью	Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру
Сложность окружающей среды с	Нарушение устоявшейся традиционной

технологической точки зрения	схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенком в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации
Быстрая изменчивость окружающего мира	Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации
Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов	Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое

Особенности осуществления образовательного процесса в разновозрастной группе

Организация педагогического процесса в разновозрастных группах имеет свои особенности и сложности, требует от педагога знания программ всех возрастных групп, умения сопоставлять программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями.

В целях рационального построения педагогического процесса, надо определить в каждом конкретном случае состав группы, выделить две-три подгруппы и в соответствии с ними дифференцировать воспитательно-образовательную работу (рекомендуется на 1 сентября в каждой смешанной группе иметь списки детей по подгруппам с указанием даты рождения и возраста детей).

В разновозрастной группе рекомендуется чаще менять оформление. Изменения в обстановке повышают эмоциональное восприятие ранее виденного, создают новые впечатления и образы.

При этом следует руководствоваться очень разумным педагогическим правилом, высказанным в свое время видным специалистом по дошкольному воспитанию Е.И. Тихеевой: «Не надоедать детям одними и теми же впечатлениями и образами...».

Существенное значение имеет размещение мебели в группе. Следует расставлять столы, кровати по возрастным подгруппам. Это дает возможность дифференцировать длительность режимных процессов, предъявлять к детям одного возраста одинаковые требования, и наоборот, разнообразить деятельность детей разного возраста.

Важно всегда соблюдать правило – режимные процессы начинать с младшими детьми, постепенно подключая более старших (в другом порядке происходит лишь подъем детей после дневного сна).

Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д.

Сложность при организации разновозрастной группы в том, что нужно учитывать дифференциацию учебной и физической нагрузки для детей разного возраста. Если игры, занятия продуктивной деятельностью, прогулки и экскурсии проводятся совместно, то при организации НОД, чаще проводится деление на подгруппы, чтобы продолжительность занятия и величина умственной нагрузки соответствовала возрасту дошкольника.

Деление зависит от состава и количества детей. Планируя занятия, педагог учитывает деление на две подгруппы:

Младшие — от двух лет до четырёх.

Старшие — от пяти до семи.

Если ли же в разновозрастной группе представлены все возрасты дошкольников и детей много, деление на три части, в каждую из которых определяют детей смежного возраста:

Младшая — два-три года.

Средняя — четыре-пять.

Старшая — шесть-семь.

Организация занятия с разновозрастной группой

Форма организации.	Когда применяется
Вся группа занята одним видом деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Введение в тему.• Объявления общих правил и условий.• Разъяснение поэтапных шагов задания.• Деятельности, связанной с языком и речью (наблюдение, изучение, игра-драматизация и т.д.).
Один вид деятельности, но индивидуальные задания даются с учётом возраста.	Используется для творческих и практических групповых проектов. Например: Создание аппликации «Букет». Младшие наклеивают простые детали, предварительно вырезанные воспитателем, средние сами вырезают и наклеивают детали, старшие изготавливают объёмные детали и добавляют в общую работу.
Занятие проходит одновременно у всех, но каждая группа выполняет свои задания.	Учебная деятельность по одному разделу программы, но с различным изучаемым материалом. Такое занятие подразделяется на несколько этапов, на каждом из которых одна подгруппа работает с воспитателем, а вторая выполняет самостоятельную работу.
Работа с одной подгруппой. Остальные дети занимаются другим видом деятельности под присмотром помощника воспитателя.	Используется при изучении особенно сложных тем по математике или обучении грамоте.
Совместная работа с двумя подгруппами.	Применяется для проведения однотипных учебных занятий. Чтобы продолжительность занятия соответствовала возрасту ребёнка, его проводят со ступенчатым началом или окончанием урока. Схема организации такого вида представлена ниже.

Воспитатель поэтапно работает с двумя разновозрастными подгруппами.

СХЕМА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ С ПОЭТАПНЫМ НАЧАЛОМ.



СХЕМА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ С ПОЭТАПНЫМ ОКОНЧАНИЕМ



Особенности осуществления образовательного процесса в летний период

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ГБДОУ: им надо узнать много нового об окружающем мире, вдоволь поиграть, побегать, пообщаться друг с другом. Коллектив ГБДОУ организует работу летом так, чтобы детям было интересно в детском саду, а родители были спокойны за здоровье детей. Работа детского сада летом имеет свою специфику:

- При благоприятных погодных условиях вся образовательная деятельность проводится не в помещении, а на свежем воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников расфокусировано, они больше отвлекаются, поэтому необходимо всячески разнообразить их деятельность.

- Учебные занятия в летний период не проводятся, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе. Тем не менее, все пять образовательных областей реализуются, применяются разнообразные формы работы.

- Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой

подготовки со стороны педагогов.

- Происходит объединение детей пограничного возраста в единую смешанную группу.

Цель летней оздоровительной работы в ГБДОУ - создание оптимальных условий для летнего отдыха и оздоровления детей.

Задачи:

1. Формировать правильное отношение детей к физкультурным занятиям, закаливающим процедурам, проводимым на свежем воздухе.
2. Обеспечить максимальное пребывание детей на воздухе.
3. Продолжать закреплять знания детей в области гигиены, медицины.
4. Осуществлять комплекс закаливающих процедур, максимально используя природный фактор: солнце, воздух, вода.
5. Поддерживать тесную связь с родителями, привлекая их к участию в развлекательных мероприятиях, закаливающих процедурах.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать

свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Планируемые результаты освоения Программы,
конкретизирующие требования стандарта к целевым ориентирам***

Планируемые результаты освоения Программы ГБДОУ детского сада № 43 Центрального района Санкт–Петербурга конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных маршрутов развития) детей.

Федеральный компонент планируемых результатов

<i>Блок</i>	<i>Задачи</i>	<i>Планируемые результаты</i>
1	Адаптация: - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Обладает установкой положительного отношения к миру, окружающим и самому себе, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Владеет разными формами и видами игры. Различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
2	Социализация: приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,	Овладевает основными культурными способами деятельности. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; положительно относиться к разным

	самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества	видам труда. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
3	Самоутверждение: формирование познавательных интересов и действий в различных видах деятельности: создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Обладает чувством собственного достоинства. Способен к волевым усилиям, старается разрешить конфликты. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и

просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.5. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой,

предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ГБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением и т.д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества образования:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ГБДОУ;
- внешняя оценка ГБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышение качества реализации образовательной программы дошкольного образования;
- реализация требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечение объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития дошкольного учреждения;
- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Программой предусмотрена система диагностики динамики развития детей, динамики их образовательных достижений (мониторинг) включающая:

- педагогические наблюдения,
- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- графики индивидуального развития (индивидуальные маршруты) ребенка по необходимости.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. Педагогическая диагностика развития ребенка, используется как профессиональный инструмент педагога для оптимизации образовательного процесса в 5 образовательных областях, соответствующих ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17.10.2013). Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и

умениями по образовательным областям. Журналы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в начале (сентябрь, октябрь) и в конце (апрель-май) учебного года. Это позволяет комплексно оценить каждому педагогу качество образовательной деятельности в группе, и при необходимости индивидуализировать его - составить индивидуальные маршруты развития ребенка, тем самым, помочь каждому ребенку овладеть достаточным уровнем содержания образовательной программы.

ГБДОУ в праве самостоятельно выбрать инструментарий педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Система оценки качества реализации программы дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Система педагогической диагностики развития детей

Система педагогической диагностики (мониторинга) ГБДОУ

Объект мониторинга	Возрастная группа	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность	Сроки	Ответственные исполнители
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: - «Социально-коммуникативное развитие» - «Познавательное развитие» - «Речевое развитие» - «Художественно-эстетическое развитие» - «Физическое развитие» Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста	Ранний возраст Младшая группа Средняя группа	Педагогические наблюдения анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	Сентябрь Май	Воспитатели Музыкальный руководитель
	Старшая группа Подготовительная группа	педагогические наблюдения игры-упражнения анализ продуктов детской деятельности беседы с детьми	2 раза в год	сентябрь май	воспитатели музыкальный руководитель
	Младшая группа Средняя группа Старшая группа, Подготовительная группа	педагогические наблюдения игры-упражнения беседы	2 раза в год	сентябрь май	инструктор по физической культуре
	Подготовительная группа	педагогические наблюдения творческие задания анализ продуктов детской деятельности беседы с детьми	2 раза в год	сентябрь май	воспитатели
	Подготовительная группа				

**Методическое обеспечение системы педагогической диагностики
(мониторинга) ГБДОУ № 43**

Категория педагогических кадров ГБДОУ	Перечень методических пособий
Воспитатели	<p>Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Диагностика развития ребенка: практическое руководство (0-3 года)», М., Паритет, 2006</p> <p>- Волосова Е.Б. «Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели)», М., Линка-пресс, 1999</p> <p>- Печора К.Л, Пантюхина Г.В., Голубева Л. Г. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», М., Владос, 2004</p> <p>- Злобина М.П., Ерофеева О.Н. «Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста», М., «Учитель», 2010</p> <p>- Колесникова Е.В. Тесты для детей (3, 4, 5, 6 лет) – М., «Ювента», 2002</p> <p>РГПУ им. А.И. Герцена. Институт детства. Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребенка дошкольного возраста. Научно-методическое пособие, СПб, 2009</p> <p>- Ушакова О.С. Диагностика речевого развития дошкольников. – М., 1997</p> <p>Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (автор-составитель Ю.А. Афонькина). – Волгоград, «Учитель», 2012</p> <p>- В.А. Деркунская «Диагностика культуры здоровья дошкольников». М., Педагогическое общество России, 2005</p> <p>- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», М.: «Генезис», 2008</p> <p>Свирская Л.В. «Методика ведения педагогических наблюдений», СПб, Образовательные проекты; М.: ЛИНКА- ПРЕСС, 2010</p> <p>- Колесникова Е.В. «Готов ли ваш ребенок к школе?», М., «Ювента», 2004</p> <p>Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. – М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011</p> <p>Шпакова Л.А. «Диагностика развития познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста (сборник диагностических заданий). – ГБДОУ № 46, 2012</p>
Инструктор по физической культуре	<p>- С.В. Матвеев, Б.И. Херодинов «Здоровый ребенок. Физическое воспитание и врачебный контроль», СПб, Сотис, 1999</p> <p>- И.М. Воротилкина «Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении», М., НЦЭНАС, 2004</p> <p>- «К здоровой семье через детский сад» (под ред. Коваленко Т.Н.), СПб, 2000</p> <p>- «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста» (сост. Ноткина Н.А., Казьмина Л.И.), СПб, «Акцидент», 1999</p>
Музыкальный руководитель	<p>- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. « Экспресс-диагностика в детском саду», М., «Генезис», 2008</p> <p>- «Диагностическое обследование музыкальной деятельности</p>

	дошкольников (развитие восприятия музыки) по экспресс-методу О. Сафоновой», М., 1998 - Анисимов В.П. «Диагностика музыкальных способностей детей», М., «Владос», 2005 - А.И. Буренина Программа «Ритмическая мозаика» (Мониторинг развития детей в музыкально-ритмической деятельности), СПб, «Музыкальная палитра», 2012
--	---

Формы педагогической диагностики, используемые в ГБДОУ

Формы педагогической диагностики, используемые в ГБДОУ, приняты Педагогическим советом ГБДОУ № 43:

- адаптационный лист для вновь поступивших детей в ГБДОУ;
- карта наблюдений развития ребенка группа раннего возраста;
- форма педагогической диагностики развития детей для групп детского сада (по пяти образовательным областям);
- форма педагогической диагностики развития познавательных способностей детей дошкольного возраста.

Лист адаптации

Группа _____
 Фамилия, имя ребенка _____
 Период адаптации _____
 Дата рождения _____

Дни адаптации														
эмоциональное состояние														
контакт со взрослыми														
контакт с детьми														
аппетит														
сон														
Условные обозначения	<i>красный цвет – ребенок хорошо адаптируется синий цвет - ребенок трудно адаптируется</i>													

Форма педагогической диагностики для групп детского сада (по образовательным областям)

Условные обозначения:

- красный цвет - полностью соответствует показателю диагностики
зеленый цвет - не полностью соответствует показателю диагностики
синий цвет - частично или не соответствует показателю диагностики

Диагностика достижений детей по освоению Программы ГБДОУ детского сада № 43 образовательная область Социально-коммуникативное развитие

группа _____ дата проведения (месяц) _____ воспитатель _____

№	Фамилия, имя ребенка	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Способность управлять своим поведением	Отношение к себе	Взаимоотношения со сверстниками	Взаимоотношения со взрослыми	Эмоциональное воспитание	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Самообслуживание	Отношение к различным видам труда	Формирование основ безопасности	Итоговый показатель
---	----------------------	--	--	------------------	---------------------------------	------------------------------	--------------------------	--	------------------	-----------------------------------	---------------------------------	---------------------

Диагностика достижений детей по освоению Программы ГБДОУ детского сада № 43 образовательная область Познавательное развитие

группа _____ дата проведения (месяц) _____ воспитатель _____

№	Фамилия, имя ребенка	Развитие любознательности и познавательной мотивации	Проявление инициативы, творческой активности	Развитие воображения	Первичные представления об объектах окружающего мира	Сенсорное развитие	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений	Ориентировка в пространстве	Ознакомление с миром природы	Итоговый показатель
---	----------------------	--	--	----------------------	--	--------------------	--	--	-----------------------------	------------------------------	---------------------

Диагностика достижений детей по освоению Программы ГБДОУ детского сада № 43 образовательная область Речевое развитие

группа _____ дата проведения (месяц) _____ воспитатель _____

№	Фамилия, имя ребенка	Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь	Ознакомление с художественной литературой	Подготовка к обучению грамоте *	Итоговый показатель
---	----------------------	----------------------	------------------------	---------------------------	--------------	---	---------------------------------	---------------------

* показатель только в подготовительной группе

Диагностика достижений детей по освоению Программы ГБДОУ детского сада № 43
образовательная область Художественно-эстетическое развитие

группа _____ дата проведения (месяц) _____ воспитатель _____

№	Фамилия, имя ребенка	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность				Конструктивно- модельная деятельность	Итоговый показатель
			рисование	лепка	аппликация	художественный труд		

Диагностика достижений детей по освоению Программы ГБДОУ детского сада № 43
в музыкальной деятельности Художественно-эстетическое развитие

группа _____ дата проведения (месяц) _____ музыкальный руководитель _____

№	Фамилия, имя ребенка	Слушание музыки	Песенное творчество	Музыкально – ритмические движения	Элементарное музицирование
		активное	звукообразов ание	координация движений	эмоциональность

Диагностика достижений детей по освоению Программы ГБДОУ детского сада № 43
образовательная область Физическое развитие

группа _____ дата проведения (месяц) _____ инструктор по физической культуре _____

№	Фамилия, имя ребенка	Начальные представления о здоровом образе жизни	Физическая культура									
			Ходьба	Бег	Равновесие	Ползание, лазание	Прыжки	Бросание, ловля, метание	Ориентировка в пространстве (стрелы упражнения)	Координация движений	Умение действовать по правилам (подвижные игры)	

Форма педагогической диагностики развития познавательных способностей детей
предшкольного возраста

Диагностика проводится в группах старшего возраста (старшая, подготовительная)

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели диагностики	
		<i>Внимание</i>	<i>Восприятие</i>

		<p>самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях);</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям; - ориентированность образовательной деятельности на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития; - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; - создание для детей ситуации выбора в образовательной деятельности - защита детей от всех форм физического и психического насилия. 	<p>способностях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - для оптимизации образовательной работы каждой группы разработаны рабочие программы для каждой возрастной группы, музыкального руководителя, учителя-логопеда, инструктора по физической культуре; - сотрудники ГБДОУ знают индивидуальные особенности детей, учитывают их при взаимодействии с ними; - постоянно проводимый текущий педагогический контроль за соблюдением максимально-допустимого объема образовательной нагрузки, проверки ежемесячных планов воспитательно-образовательной работы с детьми всех возрастных групп обеспечивают соответствие содержания образовательной работы с воспитанниками их возрастным и индивидуальным особенностям; - разработана система педагогической диагностики с целью оптимизации работы с группой детей и построения индивидуальной образовательной траектории; - реализация содержания психолого-педагогической работы с детьми в пяти образовательных областях осуществляется посредством проектной деятельности, обеспечивающей поддержку познавательной мотивации, инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, создание для детей ситуации выбора в образовательной деятельности; - постоянно осуществляется административный и текущий педагогический контроль за соблюдением каждым сотрудником ГБДОУ приказа об охране жизни и здоровья детей; случаи физического и психического насилия, жалобы родителей о жестоким обращении с детьми отсутствуют.
--	--	---	---

	<p>Кадровые условия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - укомплектованность квалифицированными кадрами - уровень квалификации педагогических кадров - уровень профессиональной компетентности 	<ul style="list-style-type: none"> - ГБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: заведующий, зам. заведующего по АХР, педагогических работников (в том числе музыкальный руководитель, логопеды, инструктор по физической культуре), вакансий нет; уровень профессионального образования: педагоги имеют высшее образование, среднее профессиональное; уровень квалификации педагогических кадров: педагоги имеют высшую и первую квалификационные категории, педагоги со стажем свыше от 5 до 20 лет.
	<p>Материально-технические условия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Содержание развивающей предметно-пространственной среды Обеспечение Программы методическими пособиями и средствами обучения и воспитания 	<ul style="list-style-type: none"> - материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная среда ГБДОУ детского сада № 103 соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивают условия для осуществления образовательной деятельности с воспитанниками; материально-техническая база образовательного процесса включает: музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, кабинеты учителей-логопедов, кабинет учителя-дефектолога, 7 групповых помещений. в ГБДОУ в каждой возрастной группе создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО с учетом содержания пяти образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие); - осуществление текущего педагогического контроля содержание развивающей предметно-пространственной среды (смотри «Организация РППС к новому учебному году», смотры центров РППС в соответствии с планом-графиком внутреннего контроля);

			<p>- ГБДОУ обеспечена методическими пособиями и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФГОС ДО с учетом содержания пяти образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие);</p> <p>- анализ методических пособий и средств обучения и воспитания в ГБДОУ (заседания Педагогического совета, консультации, выставка-обзор методической литературы).</p>
	Информационно-методические условия	<p>Официальный сайт ГБДОУ</p> <p>- Обеспечение ГБДОУ информационными ресурсами</p>	<p>- Наличие сайта ГБДОУ в сети интернет;</p> <p>- анализ документов, размещенных на сайте ГБДОУ на соответствие документов ГБДОУ требованиям действующего законодательства системы образования (по плану мониторинга сайта ГБДОУ Центра информатизации ИМЦ Калининского района);</p> <p>- использование информационных технологий в образовательном процессе (компьютерные тематические презентации);</p> <p>оснащение кабинетов ГБДОУ компьютерной техникой.</p>
	Финансовые условия	<p>Государственное задание, объем субсидий показателей, характеризующих качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в ГБДОУ</p>	<p>-бюджетное финансирование: формируется из расчета норматива бюджетных средств на 1 ребенка, посещающего ГБДОУ;</p> <p>- анализ плана государственного задания, объема субсидий: анализ ежеквартальных отчетов, предоставляемых в отдел образования администрации Калининского района об использовании субсидий.</p>
	Управление ГБДОУ	<p>Деятельность органов управления ГБДОУ</p>	<p>управление ГБДОУ осуществляется в соответствии с действующим законодательством и Уставом ГБДОУ детского сада № 43, строится на принципах единоначалия и коллегиальности.</p> <p>текущее руководство деятельностью ГБДОУ осуществляет прошедший соответствующую аттестацию заведующий ГБДОУ,</p>

			<p>назначаемый Администрацией района в порядке, установленном Правительством Санкт-Петербурга:</p> <ul style="list-style-type: none"> коллегиальные органы управления ГБДОУ: Общее собрание работников ГБДОУ детского сада № 43; Педагогический совет; Совет родителей; - в ГБДОУ функционирует первичная профсоюзная организация.
	<p>Сотрудничество ГБДОУ с семьями воспитанников</p>	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные предпочтения и удовлетворенность родителей (законных представителей) качеством образовательной деятельности в ГБДОУ; - поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья; определение уровня удовлетворенности родителей качеством предоставляемой ГБДОУ образовательной услуги (реализации Программы); - вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность по реализации Программы. 	<ul style="list-style-type: none"> - разработано Положение о Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений ГБДОУ детского сада № 43; - заключение договоров с родителями (законными представителями) воспитанников; обеспечено информирование родителей о мероприятиях, проводимых в ГБДОУ в рамках реализации Программы (информационные стенды на этажах, в каждой возрастной группе, размещение информации на официальном сайте ГБДОУ); - оформление семейных фотовыставок «Как я отдыхал летом» (фотографии детей с членами семьи), фотогазет «Семейные традиции выходного дня», «Папа, мама, я – талантливая семья!»; - анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> «Изучение потребностей и интересов родителей (законных представителей) в вопросах сотрудничества с детским садом» (сентябрь); «Анкета получателя образовательных услуг» (октябрь-ноябрь); «Оценка качества предоставляемой услуги» (май); - совместная деятельность – участие в течение учебного года в мероприятиях по реализации Программы в соответствии с календарно-тематическим планированием образовательного процесса (участие в реализации образовательных проектов с

			воспитанниками, проведение совместного спортивного праздника, посвященного Дню защитника Отечества; совместные выставки совместных творческих работ); - участие родителей вместе с детьми в акциях по тематике ПДД.
--	--	--	--

Внешняя оценка ДОО

<i>Наименование организации, проводящей экспертизу деятельности учреждения</i>	<i>Вид экспертизы</i>	<i>Периодичность проведения</i>
Центр информации ИМЦ Центрального района СПб	Мониторинг официальных сайтов образовательных учреждений Мониторинг официальных сайтов образовательных учреждений на соблюдение законодательства РФ	ежегодно
Отдел надзорной деятельности и профилактической работы Центрального района УНДПР ГУ МЧС России по городу Санкт-Петербургу	Плановая проверка соблюдения требований пожарной безопасности к новому учебному году	ежегодно
ТО Управления Роспотребнадзора по г. Санкт-Петербургу в Центральном районе	Плановая выездная проверка за соблюдением требований законодательства в сфере защиты прав потребителей и санитарно-эпидемиологического благополучия населения в период летней оздоровительной кампании	ежегодно в летний период
Управление социального питания	Плановая выездная проверка по ведомственному контролю за организацией социального питания в период проведения летней оздоровительной кампании.	ежегодно
Роспотребнадзор	Проверка соответствия СанПиН 2.4.1.3049-13 в период летней оздоровительной кампании	ежегодно в летний период
Медицинское обслуживание	Плановая проверка организации медицинской помощи детям в период проведения летней оздоровительной кампании	ежегодно в летний период

Отдел образования Администрации Центрального района СПб	Публичный доклад (отчет) о деятельности ГБДОУ № 43 Отчет о самообследовании ГБДОУ № 43 Показатели деятельности дошкольной образовательной организации, подлежащей самообследованию	ежегодно
		ежегодно

1.6. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ)

Социокультурное направление в образовательной деятельности с воспитанниками, которое включает в себя знакомство с родным городом Санкт-Петербургом, его историей и культурным наследием, историей русской народной культуры является важным педагогическим средством, которое расширяет возможности формирования знаний об историческом прошлом, искусстве и архитектуре родного города, родной страны, об особенностях его современной жизни, способствует развитию художественных способностей дошкольников.

Месторасположение влияет на выбор направлений развития ГБДОУ в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных методик, форм организации образовательной работы в части образовательной программы ГБДОУ, формируемой участниками образовательного процесса (вариативная часть).

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений включает направления, выбранные из числа парциальных программ с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов: парциальные программы и педагогические технологии.

<i>Образовательная область</i>	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
Социально коммуникативное развитие	- Авдеева Н.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007. - Работа с «Этнокалендарем Санкт-Петербурга» -Проект «Маленький патриот», разработанный педагогами ГБДОУ
Познавательное развитие	- Г.Т. Алифанова «Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника)», Санкт-Петербург: «Паритет»; 2005г - Проекты исследовательские. познавательные, разработанные педагогами ГБДОУ
Речевое развитие	- В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
Художественно эстетическое развитие	- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки." - Радынова О.П. Программа «Музыкальные шедевры». - Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по музыкальному воспитанию детей. – СПб: ЛОИРО, 2009.

Физическое развитие	(подраздел – Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни) Авдеева Н.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007.
Социально коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно эстетическое развитие, Физическое развитие	– мнемотехника, речетворчество, моделирование, дидактический материал М. Монтессори, интеллектуальные игры Б.П. Никитина, развивающие игры В. Воскобовича, занимательные игровые задачи З.А. Михайловой, – счетные палочки Кюизенера, логические блоки Дьенеша, модульное оригами, лэпбукинг проектирование

Цели и задачи, планируемые результаты освоения программ части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

<i>Наименование программы, проекта</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>Планируемые результаты освоения</i>
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Стеркина О.Л., Стеркина Р.Б	<u>Цель:</u> Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности <u>Задачи:</u> -формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни. - овладение способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.	- Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы. - Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. - Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. - Знать и выполнять правила дорожного движения. - Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнем.
Программа «Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Алифанова Г.Т.	<u>Цель:</u> создание оптимальных условий для углубленного развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных исторических материалов. <u>Задачи:</u> - знакомить дошкольников с наиболее интересными достопримечательностями	- Осознать ценность памятников культуры и искусства - Узнать историю города через судьбы замечательных петербуржцев - Любить и гордиться родным городом

	<p>Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию познавательных способностей детей; - формирование высокой нравственности; - воспитывать любовь к родному городу, уважение к предкам. 	
<p>Этнокалендарь по Санкт-Петербургу</p>	<p>Цель: формирование социокультурной толерантности у дошкольников при использовании «Этнокалендаря Санкт-Петербурга», входящего в перечень основных мероприятий правительства Санкт-Петербурга по программе «Толерантность».</p>	<p>Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе средствами вхождения ребенка в культуру</p>
<p>Радынова О.П. Программа «Музыкальные шедевры»; Авторская программа и методические рекомендации. — М.: «Гном-Пресс», 1999. — 80 с. (Музыка для дошкольников)</p>	<p>Цель - формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей образовательной деятельностью детского сада.</p>	<p>Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет.</p>
<p>Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по музыкальному воспитанию детей. — СПб: ЛОИРО, 2009</p>	<p>Цель - психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела как выразительного («музыкального») инструмента.</p>	<p>«Ритмическая мозаика» для детей дошкольного возраста с приоритетным направлением – танцевально-игровой деятельностью. Способствует развитию музыкальности, двигательных качеств и умений, творческих способностей детей, потребности самовыражения в движении под музыку.</p>
<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные</p>	<p>Цель - формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности</p>	<p>Реализация базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.</p>

ладошки».		
Проект «Проектная деятельность в образовательном процессе»	Цель - моделирование совместной деятельности с детьми на основе организации проектной деятельности, использования средств информатизации в образовательном процессе, направленной на формирование ключевых компетенций дошкольников	Проект направлен на формирование ключевых компетенций дошкольников

Планируемые результаты освоения вариативной части ОП ДО

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы дополняют и конкретизируют планируемые результаты обязательной части Программы, представленных в виде целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования (раздел 1.4. «Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования»).

Принципы и подходы к реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- Принцип интеграции с обязательной частью Программы предполагает, что вариативная часть качественно дополняет основную часть Программы.
- Принцип учета соотношения вариативной части и объема обязательной части Программы: не более 40% объема образовательной программы.
- Принцип востребованности основан на учете интересов и потребностей участников образовательного процесса при разработке вариативной части Программы.
- Принцип актуальности предполагает, что разработка вариативной части Программы основывалась на инновационных материалах, направлениях системы дошкольного образования.
- Принцип учета индивидуальных особенностей воспитанников предполагает учет и возрастных, личностных и др. особенностей обучающихся при разработке вариативной части Программы.
- Принцип соответствия ФГОС дошкольного образования предполагает, что все разделы вариативной части Программы соответствуют требованиям ФГОС дошкольного образования.
- Принцип учета в вариативной части Программы преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ГБДОУ и семьи, участия родителей в образовательном процессе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

2.1. *Описание образовательной деятельности с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях*

2.1.1. *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Ранний возраст (2-3 года)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно—нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки)

и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить

дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения

играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о

причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного

движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о

себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада

как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливо-го общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре

природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Ранний возраст (2-3 года)

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.

Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат,

прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то,

что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в рас- положении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные

взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке

убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в

речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно- исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и

соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу,

впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат

(леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания пред- мета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной

и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это

отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартишки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в

целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разно-образных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Ранний возраст (2-3 года)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

□ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (авто- машина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

□ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать),

действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

□ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

□ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенка, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пере- сказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять по- пытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Примерный список произведений художественной литературы для чтения детям представлен в приложении Программы.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственно-го и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями,

родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Примерный список произведений художественной литературы для чтения детям представлен в приложении Программы.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, по- ступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Примерный список произведений художественной литературы для чтения детям представлен в приложении Программы.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—з, с—ц, ш—ж, ч—ц, с—ш, ж—з, л—р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Примерный список произведений художественной литературы для чтения детям представлен в приложении Программы.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Примерный список произведений художественной литературы для чтения детям представлен в приложении Программы.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности,

формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Ранний возраст (2-3 года)

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы

палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в

произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Примерный репертуар музыкальных произведений и театрализованных представлений представлен в приложении Программы.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка,

снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кош-ка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Примерный репертуар музыкальных произведений представлен в приложении Программы.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать

движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступить перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с

помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и

творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать

эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Примерный репертуар музыкальных произведений представлен в приложении Программы.

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое

взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга

(растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным

декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Примерный репертуар музыкальных произведений представлен в приложении Программы.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными

игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и

оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей

костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стек.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы «до-ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных

инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Примерный репертуар музыкальных произведений представлен в приложении Программы.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Ранний возраст (2-3 года)

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений представлен в приложении Программы.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать

необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений представлен в приложении Программы.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел;

ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши-бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений представлен в приложении Программы.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений представлен в приложении Программы.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений представлен в приложении Программы.

2.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в ГБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправие относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях,

участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнера по игре способствует у него личностной зрелости и, как следствие, чувство ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.3. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

Реализация образовательной программы осуществляется в формах, специфических для детей дошкольного возраста: игровая деятельность, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, двигательная, трудовая, а также изобразительная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, конструктивная деятельность, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие ребенка.

Построение образовательной деятельности осуществляется на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка.

Программные задачи решаются в совместной образовательной деятельности педагога с детьми (в том числе в рамках непрерывной образовательной деятельности, при проведении режимных моментов) и самостоятельной деятельности дошкольников.

Совместная деятельность строится:

- на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом общении взрослого и ребенка;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности

(возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами

самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В ходе проведения режимных моментов осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа предполагает деятельность педагога с ребенком, осуществляемую с учетом особенностей его развития.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды и обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе

выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы в рамках пяти образовательных областей

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игровое упражнение - игра - беседа - наблюдение - рассматривание наглядного материала - чтение художественной литературы - педагогическая ситуация - праздник - досуги, развлечения - экскурсия - ситуация морального выбора - поручение - дежурство - просмотр мультфильмов, видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> - игра - беседа - наблюдение - психогимнастические этюды - чтение художественной литературы - педагогическая ситуация - праздник - досуги, развлечения - экскурсия - ситуация морального выбора - ситуативный разговор - проектная деятельность - интегративная деятельность - рассматривание иллюстративного материала - мультимедийные презентации - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - экспериментирование - поручение и задание - дежурство. - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игра - игровые упражнения - чтение художественной литературы - рассматривание наглядного материала - наблюдение - игра-экспериментирование. - исследовательская деятельность - развивающая игра - экскурсия - ситуативный разговор - рассказ педагога - интегративная деятельность - беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - чтение энциклопедий - проектная деятельность - познавательно-исследовательская деятельность - экспериментирование - создание коллекций - развивающая игра - наблюдение - проблемная ситуация - рассказ педагога - беседа - интегративная деятельность - мультимедийные презентации - экскурсии - коллекционирование - дидактические игры

	проблемная ситуация	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - игра - игровая ситуация - рассматривание иллюстраций - рассматривание предметных, сюжетных картинок - дидактическая игра - ситуация общения - беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). - интегративная деятельность - разучивание потешек, стихотворений - игра-драматизация - обсуждение - рассказ педагога 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - беседа - составление рассказов - пересказ - разучивание стихотворений - рассматривание иллюстративного материала - решение проблемных ситуаций. - ситуативный разговор с детьми - игра - игровые упражнения - звуковые игры - проектная деятельность - создание коллекций - интегративная деятельность - обсуждение произведений художественной литературы - рассказ педагога - инсценирование - сочинение загадок - сочинение рифмовок - ребусы со словами - речетворчество - решение проблемных ситуаций - использование различных видов театра
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра - игровые упражнения - организация выставок творческих работ - конструирование - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - экспериментирование со звуками - музыкально-дидактическая игра - музыкальные игры - танцевальные движения - совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров - создание макетов, коллекций и их оформление - экскурсии в музеи города - рассматривание репродукций картин - игра - конструирование - моделирование - художественный труд - организация выставок творческих работ - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - музыкально-дидактическая игра - игра на музыкальных инструментах - беседа интегративного характера, элементарного

		музыкального содержания - интегративная деятельность - совместное и индивидуальное пение - музыкальное упражнение. - двигательный, пластический танцевальный этюд - танец - творческое задание - концерт- импровизация - музыкальная сюжетная игра - музыкальный праздник - музыкальный досуг, развлечение
Физическое развитие	- игровая беседа с элементами движений - игра - игровые упражнения - физические упражнения - утренняя гимнастика - интегративная деятельность - показ - рассматривание наглядного материала - ситуативный разговор - беседа - рассказ - чтение художественной литературы - проблемная ситуация	- физкультурное занятие - подвижная игра - утренняя гимнастика - игра - беседа - рассуждение - рассказ - чтение художественной литературы - рассматривание. - интегративная деятельность - контрольно-диагностическая деятельность - спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - спортивные эстафеты - проектная деятельность - моделирование физических упражнений и подвижных игр - проблемная ситуация

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в *различных видах деятельности* (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗНЫХ ВИДАХ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Формы образовательной работы с детьми

Любая структура кроме набора компонентов предполагает способ их взаимосвязи и взаимодействия компонентов. В программе устанавливается принцип интеграции всего образовательного процесса, а не его частей (как, например, интегративные занятия), принцип интеграции образовательных областей, принцип интеграции форм образовательной деятельности с детьми, принцип интеграции всех видов детской деятельности.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием, поэтому содержание программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы, как особый вид детской деятельности и продуктивной.

Модель образовательного процесса

<i>Совместная деятельность взрослого и ребенка</i>			<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьей</i>
<i>НОД</i>	<i>ОД в ходе режимных моментов</i>	<i>Индивидуальная работа с детьми</i>		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности показано в таблице.

Двигательная деятельность

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Формы организации детей</i>		
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>

Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения
---	---	--

Игровая деятельность

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Формы организации детей</i>		
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Проектная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Проектная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

<i>Формы образовательной деятельности</i>	
<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Формы организации детей</i>	
<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>

Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно - развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности
---	--

Познавательно-исследовательская деятельность

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Формы организации детей</i>		
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Коммуникативная деятельность

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Формы организации детей</i>		
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>

Чтение	Ситуация общения в процессе режимных моментов	Сюжетно-ролевая игра
Обсуждение	Дидактическая игра	Подвижная игра с текстом
Рассказ	Чтение (в том числе на прогулке)	Игровое общение
Беседа	Словесная игра на прогулке	Все виды самостоятельной
Рассматривание	Наблюдение на прогулке	Детской деятельности,
Игровая ситуация	Труд	Предполагающие общение со сверстниками
Дидактическая игра	Игра на прогулке	Хороводная игра с пением
Интегративная деятельность	Ситуативный разговор	Игра-драматизация
Чтение	Беседа	Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка
Беседа о прочитанном	Беседа после чтения экскурсия	Дидактическая игра
Инсценирование	Разговор с детьми	
Викторина	Разучивание стихов, потешек	
Игра-драматизация	Сочинение загадок	
Показ настольного театра	Проектная деятельность	
Разучивание стихотворений	Разновозрастное общение	
Театрализованная игра	Создание коллекций	
Режиссерская игра		
Проектная деятельность		
Решение проблемных ситуаций		
Разговор с детьми		
Создание коллекций		
Игра		

Восприятие художественной литературы и фольклора

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Формы организации детей</i>		
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>
Чтение	Ситуативный разговор с детьми	Игра
Обсуждение	Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)	Продуктивная деятельность
Рассказ	Продуктивная деятельность	Рассматривание
Беседа	Беседа	Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)
Игра	Сочинение загадок	Во всех видах детской деятельности
Инсценирование	Проблемная ситуация	
Викторина	Использование различных видов театра	

Изобразительная деятельность

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Формы организации детей</i>		

<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства Репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Формы организации детей</i>		
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	

Музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец Музыкальная сюжетная игра		
---	--	--

Конструирование из разного материала

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Формы организации детей</i>		
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>
Занятия (конструировании художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по образцу, по теме, по замыслу Конструирование по простейшим чертежам и схемам	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность

Методы обучения детей – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о

том или ином предмете;

в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

3. Игровые методы и приемы:

а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;

б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

а) рассказ педагога – изучение учебного материала; б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Примерная основная образовательная программа предлагает использовать следующие формы, методы и средства на занятиях.

Формы, методы и средства, применяемые на занятиях

Формы	Методы	Средства
*групповые *индивидуальные *практикумы с элементами исследования	*объяснительно-иллюстративный *словесный *исследовательский *наглядно-демонстрационный *проблемный	*дидактический материал *карты, схемы, таблицы и т.п.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например,

занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг- самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Федеральные государственный образовательный стандарт диктует формирование у детей инициативности и активности. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- *самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- *развивающие и логические игры;
- *музыкальные игры и импровизации;
- *речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- *самостоятельная деятельность в книжном уголке;

Эффективные формы поддержки детской инициативы следующие:

<i>Направления работы</i>	<i>Условия поддержки детской инициативы</i>
Развитие самостоятельности	<p>Организация вариативной предметно-развивающей среды: оборудование различных площадок по выбору детей: мастерских, лабораторий, исследовательских площадок, библиотечек, игровых площадок, художественных студий; сменяемость предметно-пространственной среды в соответствии с интересами детей и темами проектов не реже, чем 1 раз в несколько недель.</p>
Развитие свободной игровой деятельности	<p>Игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативами детей.</p> <p>Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды.</p> <p>Косвенное руководство игрой через предложение способов реализации детских идей.</p>
Развитие познавательной деятельности	<p>Использование метода проектной деятельности в образовательной работе с детьми.</p> <p>Создание педагогом проблемных ситуаций, проблемно-противоречивых ситуаций, стимулирующих познавательные интересы детей.</p> <p>Обеспечение педагогом атмосферы поддержки и участия в ходе обсуждения и решения проблемных ситуаций, творческих вопросов.</p> <p>Организация обсуждения, в котором дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу.</p> <p>Оказание помощи в обнаружении ошибки в рассуждениях.</p> <p>Использование дополнительных средств (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в случаях, когда детям трудно решить задачу.</p> <p>Предметно-развивающая среда наполнена современными материалами (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)</p>
Творческое самовыражение художественными средствами	<p>Наличие в образовательной среде разнообразных материалов обеспечивающих возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, лепкой, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, моделированием, актерским мастерством, танцем, выполнением поделок из природного и бросового материала и пр.</p> <p>Создание педагогом атмосферы принятия и поддержки во время занятий детьми творческими видами деятельности.</p> <p>Проведение инструктажа по технике безопасности при пользовании красками, клеем, ножницами и другим инвентарем во время занятий детьми творческими видами деятельности.</p> <p>Поддержка детской инициативы в воплощении замысла и в выборе необходимых для этого средств.</p> <p>Оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для реализации творческого замысла техническими навыками.</p> <p>Организация выставок продуктов детского творчества в группах и в помещениях дошкольного учреждения.</p> <p>Организация предметно-развивающей среды: игровое и спортивное оборудование, трансформируемое игровое пространство (как на площадке, так и в помещении), которое</p>

	меняется в зависимости от игры и обеспечивает достаточно места для двигательной активности.
Развитие двигательной активности	Ежедневное создание условий для возможности активно двигаться. Обучение детей правилам безопасности во время двигательной активности. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе менее активных) в двигательной сфере. Использовать приемы моделирования для стимулирования творческого процесса придумывания подвижных игр детьми.

Способы и направления поддержки детской инициативы с учетом возрастных особенностей детей

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных

материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы работы детского сада с семьями воспитанников:

- Открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- Диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

<i>Информационно-аналитические формы</i>
Основная задача информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и

потребностях родителей в психолого-педагогической информации	
<i>Анкетирование</i>	Цель: изучить семьи, выяснить образовательные потребности родителей, установить контакт с членами семьи для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<i>Опрос</i>	Цель: сбор первичной информации
<i>Интервью и беседа</i>	Цель: получить ту информацию, которая заложена в словесном сообщении респондентов, что позволяет изучить мотивы поведения, намерения, мнения.
<i>Познавательные формы</i>	
Призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, способствовать изменению их взглядов на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональным методам и приемам воспитания для формирования их практических навыков.	
<i>Практикум</i>	Цель: выработать у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, тренировать педагогическое мышление родителей и воспитателей
<i>Лекция</i>	Цель: психолого-педагогическое просвещение, раскрывающее сущность той или иной проблемы воспитания
<i>Дискуссия</i>	Цель: обмен мнениями по проблемам воспитания. Позволяет повысить уровень педагогической культуры, включиться в обсуждение актуальных проблем
<i>Круглый стол</i>	Цель: обмен мнениями участников друг с другом при полном равноправии каждого
<i>Симпозиум</i>	Цель: обсудить какую-нибудь проблему, при этом участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
<i>Педагогический совет с участием родителей</i>	Цель: привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<i>Педагогическая лаборатория</i>	Цель: обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
<i>Родительская конференция</i>	Цель: повышение педагогической культуры родителей и представителей иной общественности
<i>Общее родительское собрание</i>	Цель: координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<i>Групповые родительские собрания</i>	Цель: взаимодействие воспитателей с коллективом родителей, организованного ознакомления с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<i>Аукцион</i>	Цель: проведение собрания, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме

<i>Вечера вопросов и ответов</i>	Цель: дать возможность родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
<i>Родительские вечера</i>	Цель: общение с родителями друга своего ребенка, проведение праздника воспоминаний о младенчестве и детстве своего ребенка, поиск ответов на вопросы, которые ставит перед родителями жизнь и собственный ребенок
<i>Родительские чтения</i>	Цель: дать возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
<i>Родительский тренинг</i>	Цель: осуществить активное взаимодействие с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<i>Педагогическая беседа</i>	Цель: обменяться мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказать родителям своевременную помощь
<i>Семейная гостиная</i>	Цель: сплотить родителей и детский коллектив, тем самым оптимизировать детско-родительские отношения; помочь по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<i>Клубы для родителей</i>	Цель: установить между педагогами и родителями доверительные отношения, способствовать осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителям – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
<i>Дни добрых дел</i>	Цель: оказать добровольную посильную помощь родителями группе или дошкольному учреждению в создании предметно-развивающей среды
<i>День открытых дверей</i>	Цель: познакомить родителей с дошкольным учреждением. Его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею, привлечь их к участию
<i>Неделя открытых дверей</i>	Цель: дать возможность родителям в течение недели прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
<i>Ознакомительные дни</i>	Цель: познакомить с дошкольным учреждением родителей, дети которых не посещают детский сад
<i>Эпизодические посещения</i>	Цель: поставить перед родителями конкретную педагогическую задачу. Например, понаблюдать за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога, режимом жизни детского сада
<i>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</i>	Цель: впитать определенные знания, сконструировать новую модель действий, отношений; обсудить и проанализировать с помощью специалистов ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<i>Досуговые формы</i>	

Призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
<i>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</i>	Цель: помочь создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников образовательных отношений
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	Цель: продемонстрировать результаты совместной деятельности родителей и детей
<i>Совместные походы и экскурсии</i>	Цель: укрепить детско-родительские отношения
<i>Письменные формы</i>	
Письменные формы позволяют зафиксировать и проинформировать участников образовательных отношений о ребенке	
<i>Еженедельные записки</i>	Цель: сообщить семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
<i>Неформальные записки</i>	Цель: информирование родителей о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь. Это могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка. Семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
<i>Наглядно-информационные формы</i>	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателей	
<i>Информационно-ознакомительные</i>	Цель: ознакомить родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы и др.
<i>Информационно-просветительские</i>	Цель: обогатить знаниями родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста через газеты, организацию тематических выставок, информационные стенды, записи видеофрагментов, папки-передвижки и т.п.

Система взаимодействия с семьей

№	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, семейных ценностей, уровня психолого-педагогической компетентности	<ul style="list-style-type: none"> - Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; - Беседы (администрация, педагоги, специалисты); - Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - Анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2	Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Информационные стенды; - Рекламные буклеты; - Визитная карточка учреждения; - Выставки детских работ; - Личные беседы; - Общение по телефону; - Родительские собрания; - Родительский клуб; - Сайт организации; - Передача информации по электронной почте; - Объявления; - Фотогазеты; - Памятки
3	Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные; - Семейные; - Очные; - Дистанционные
4	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Семинары-практикумы и мастер-классы по запросам родителей или выявленным проблемам; - Сайт организации и рекомендации других ресурсов сети Интернет; - Творческие задания; - Тренинги; - Семинары; - Подготовка и организация музейных экспозиций
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> - Родительский комитет; - Дни открытых дверей; - Организация совместных праздников; - Совместная проектная деятельность; - Выставки семейного творчества; - Субботники; - Экскурсии и походы; - Досуги; - Семейные гостиные.

Необходимые условия для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей - важнейшая обязанность педагогического коллектива;

- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

2.7. ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ГБДОУ В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

В летний период ГБДОУ детский сад № 43 осуществляет организацию отдыха и оздоровления воспитанников.

Примерное комплексно-тематическое планирование (цикл тем для детей раннего возраста) Июнь, июль, август

Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события
Здравствуй, солнечное лето!	Формировать элементарные представления об изменениях летом: в природе (яркое солнце, жарко, погожий денек, летний дождь, гроза, гром); в одежде людей (легко одеты, летние легкие платья, шорты, панамки и т.д.).	Первая неделя июня	«Солнышко лучистое улыбнулось весело» - досуг Рисуем солнышко на асфальте
«Кто у нас хороший?»	Адаптировать детей к условиям летнего детского сада, познакомить с воспитателями, детьми, группой и его оборудованием. Закреплять знания своего имени, имён членов семьи; умение называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что хорошо и что такое плохо. Совершенствуем представление о себе; об основных частях тела, их назначении; о здоровье и здоровом образе жизни.	Вторая-третья неделя июня	Оздоровительный досуг с родителями «Мой весёлый звонкий мяч» Выставка альбома «Наши любимые игрушки» (на основе детских работ)
«Синим, жёлтым, красным цветом вокруг нас цветы цветут...»	Обогащать представления детей о цветах: строение, потребности (поливать) Развивать речевую активность. умение наблюдать, рассматривать, называть характерные признаки, находить сходства и отличия Воспитывать бережное отношение к природе (не рвать, не топтать ит.д.) В процессе игр с водой и продуктивной деятельности закрепить свойства – прозрачная, льётся, изменяет цвет и т.д.	Четвёртая неделя июня	Музыкальный досуг «Вышли детки в сад зелёный» Коллективная работа «Цветочная клумба» (нетрадиционное)
«По дороге в детский сад»	Закреплять представление детей о названии города, объектами ближайшего окружения – дома, магазины,	Первая неделя июля	Сюжетно-ролевая игра «Поездка в зоопарк»

	<p>поликлиника и другие, улицы, транспорт.</p> <p>Развивать наблюдательность, умение рассказывать о своих наблюдениях, отвечать на вопросы взрослого.</p> <p>Продолжать знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, трудом взрослых – шофёр.</p> <p>В процессе игр с песком закрепить его свойства – мокрый, сухой, сыплется и т.д.</p>		<p>Выставка детского творчества «Улица нашего города»</p> <p>«Песочные домики»</p>
«Наши друзья – насекомые и птицы»	<p>Обогащать представления детей о насекомых (бабочках, жуках, кузнечиках) и птицах.</p> <p>Развивать речевую активность. умение наблюдать, рассматривать, называть характерные признаки и действия насекомых, птиц (прыгает, скачет, летает, плавает).</p> <p>Воспитывать доброе, бережное отношение к объектам природы.</p>	Вторая неделя июля	<p>Музыкальный праздник с элементами театрализации «На лесной опушке»</p> <p>Изготовление альбома «Наши маленькие друзья»</p>
«В гостях у сказки»	<p>Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, песенками, потешками;</p> <p>Способствовать развитию творческих способностей через театрализованные игры;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книга</p>	Третья неделя июля	<p>Игра-драматизация (по выбору воспитателя)</p> <p>Книжка-самоделка по сказке «Репка»</p>
«Братья наши меньшие»	<p>Закрепить представления детей о домашних животных и птицах;</p> <p>Развивать речевую активность детей;</p> <p>Способствовать воспитанию бережного отношения к животным;</p> <p>Развивать чувство самосохранения и усвоения элементарных правил обращения к животным.</p>	Четвёртая неделя июля	<p>Музыкальное развлечение «На бабушкином дворе»</p> <p>Выставка детских работ</p>
«Кто живёт и что растёт в лесу?»	<p>Закреплять представления о диких животных;</p> <p>Познакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей летом;</p> <p>Дать первичные представления о дарах лета: сборе урожая, о некоторых ягодах, грибах; о полезности этих продуктов питания для человека.</p> <p>Рассказать о правилах обращения с растениями, о соблюдении элементарных правил безопасности.</p>	Первая-вторая неделя августа	<p>Игровой досуг совместно с родителями «У мишки в лесу»</p> <p>Коллективная работа «Ягоды на тарелке»</p>
«Что нам лето подарило?»	<p>Закрепить представления детей о лете: о погоде, растениях и животных, о труде взрослых.</p>	Третья неделя августа	Музыкальный досуг «Летняя ярмарка»

	Показать значение лета в оздоровлении человека, пользе даров лета - овощей, фруктов, ягод на организм людей.		Выставка детского творчества
--	--	--	------------------------------

**Примерное комплексно-тематическое планирование
(цикл тем для детей младшего дошкольного возраста 3-5 лет)
Июнь, июль, август**

Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события
«Всё зазеленело... Солнышко блестит...»»	Способствовать расширению представлений детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, всё вокруг зелёное, цветут цветы, люди одеты легко, загорают и купаются. Постепенно подводить детей к пониманию связей окружающей среды в неживой и живой природе.	Первая неделя июня	Концерт «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда буду я!» Конкурс рисунков на асфальте «Солнышко лучистое»
«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»	Подвести детей к пониманию значения солнца, воздуха и тепла для человека и природы. Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма, совершенствовать навыки личной гигиены. Познакомить с элементарными правилами безопасности при нахождении на солнце и на воде. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени (рост, цветение) В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка.	Вторая неделя июня	Оздоровительный досуг «Есть у солнышка друзья» Конкурс панамок.
«Я живу в Санкт-Петербурге»	Закрепить имеющиеся представления детей о своей семье, о родственниках (сын, дочь, мама, папа, брат, сестра и пр.), знании своего имени, фамилии и возраста; имён членов семьи; об обязанностях членов семьи. Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу. Расширять начальные представления о родном городе, городских объектах, о правилах поведения в городе: соблюдать чистоту и порядок, правила поведения в общественном транспорте, в общении с незнакомыми людьми.	Третья неделя июня	Игра «Поездка в Зоопарк» Фотовыставка «Прогулка по городу» Песочные домики
«Во саду ли, в огороде, на»	Способствовать расширению представлений детей о растениях сада,	Четвёртая неделя	Выставка поделок из

лугу ...»	<p>огорода, луга.</p> <p>В процессе рассматривания закрепить знания о строении цветка – корень, стебель, лист, цветок, найти сходства и отличия.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми ядовитыми растениями и правилами обращения с ними.</p> <p>Вызвать желание у детей помогать взрослым по уходу за растениями огорода и цветника (поливать).</p> <p>Развивать умение любоваться красотой цветущей природы.</p>	июня	<p>природного материала (совместно с родителями)</p> <p>Праздник «На лесной полянке»</p>
«На улице большого города»	<p>Закреплять имеющиеся знания детей о городском транспорте, его назначении, о профессиях людей.</p> <p>Помочь закрепить представления детей о безопасном поведении на улицах города, проезжей части. Развивать чувство самосохранения.</p>	Первая неделя июля	<p>Игровой досуг «Наш друг Светофорчик»</p> <p>Альбом «Городской транспорт» (на основе детских работ)</p>
«Удивительный мир насекомых»	<p>Уточнить знания детей о жизни насекомых в летний период.</p> <p>Развивать умение наблюдать и рассматривать насекомых, называть части тела, находить различия, объяснять их поведение.</p> <p>Формировать бережное и осторожное отношение к насекомым.</p>	Вторая неделя июля	<p>Литературная гостиная (стихи о насекомых)</p> <p>Изготовление альбома «Наши маленькие друзья»</p>
«Книжка неделя»	<p>Способствовать воспитанию любви к художественному слову, книге.</p> <p>Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывание литературных произведений.</p> <p>Способствовать развитию свободного общения по прочитанным произведениям</p>	Третья неделя июля	<p>Игра-драматизация по литературному произведению (по выбору воспитателя)</p> <p>Книжка-самоделка по р.н. сказке (на основе детских рисунков)</p>
«Братья наши меньшие»	<p>Закрепить имеющиеся представления детей о домашних, диких животных и птицах</p> <p>Показать детям связь изменений в неживой природе и жизни животных, птиц.</p> <p>Способствовать развитию у детей ответственности перед животными, и птицами; формировать бережное отношение и правила осторожного поведения с ними.</p>	Четвёртая неделя июля	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы едем в зоопарк»</p> <p>Изготовление книги о животных (птицах)</p>

«С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны»	Способствовать расширению представлений детей о себе, здоровье и здоровом образе жизни Воспитывать желание заботиться о своём здоровье посредством занятия физическими упражнениями. Показать детям вариативные способы организации активного отдыха.	Первая неделя августа	Спортивный праздник «Как Мишка-Топтыжка физкультурой занимался» Фоторепортаж «Мы играем»
«Лес – наше богатство!»	Помочь детям расширить представления детей о жителях леса – деревья, кустарники, цветы, насекомые, птицы, насекомые и т.д. Закрепить представления детей о строении деревьев, отличительных особенностях берёзы, клёна, липы, дуба. Подвести детей к пониманию, что в лесу все нужны друг другу Воспитывать бережное отношение к «жителям леса», помочь запомнить правила поведения в лесу.	Вторая неделя августа	Игровой досуг «Мы весёлые ребята» (на основе экологических подвижных игр) Коллективная работа «Витамины на тарелке»
«Почему у кошки загорелся дом?»	Способствовать закреплению имеющихся знаний у детей о пожароопасных предметах, причинах возникновения пожара, способах поведения при пожаре, профессии пожарных. Развивать чувство ответственности и самосохранения собственного здоровья.	Третья неделя августа	Игра-драматизация «Кошкин дом» Выставка детских работ «Моя пожарная машина»
«Что нам лето подарило?»	Помочь детям обобщить представления о лете. Закрепить представления о летних дарах природы.	Четвёртая неделя августа	Концерт «До свидания, лето!» Фоторепортаж «Как мы провели лето»

**Примерное комплексно-тематическое планирование
(цикл тем для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет)
Июнь, июль, август**

Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события и продукты детской деятельности
«Здравствуй, солнечное лето!»	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года; признаках лета.	Первая неделя июня	Концерт «Пусть всегда буду я!» Досуг «Здравствуй лето!» (по выбору) Конкурс рисунков на асфальте
«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и	Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы. Показать возможности использования природных факторов для	Вторая неделя июня	Досуг «Без воды и не туды и не сюды» Коллаж «Бесценная и

природы»	<p>оздоровления организма.</p> <p>Закрепить правила безопасности при нахождении на солнце и на воде. Дать элементарные представления об оказании первой помощи.</p> <p>Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени.</p> <p>В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка, глины, почвы.</p>		<p>всем необходимая вода</p>
Мы - петербуржцы	<p>Расширять представления детей о своей семье. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчества родителей своего имени, фамилии и возраста; об обязанностях членов семьи. Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу.</p> <p>Закреплять имеющиеся знания детей об истории родного города – Санкт-Петербурга, его достопримечательностях и культуры; представления о правилах поведения в городе, общения с незнакомыми людьми; о правах и обязанностях юного петербуржца.</p> <p>Способствовать воспитанию уважения к ветеранам войны, защитникам города-героя Ленинграда.</p>	Третья неделя июня	<p>Викторина «Знай и люби свой город»</p> <p>Выставка детских работ «Прогулка по городу»</p>
«Во саду ли, в огороде, на лугу и в поле...»	<p>Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, поля и луга.</p> <p>В процессе наблюдений развивать умение выделять признаки сходства и различия растений.</p> <p>Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях, правилах поведения в природе.</p> <p>Показать значимость лекарственных растений в жизни человека и животных.</p> <p>Формировать навыки труда в природе. Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие.</p>	Четвёртая неделя июня	<p>Выставка поделок из природного материала.</p> <p>Праздник «Царство волшебных цветов»</p>
«На улице большого города»	<p>Закреплять имеющиеся знания детей о городском и специальном транспорте, его назначении, о профессиях людей.</p> <p>Закреплять знания о правилах</p>	Первая неделя июля	<p>КВН «Знатоки правил дорожного движения»</p>

	поведения на улице, проезжей части, тротуаре. Выяснить готовность правильно действовать в сложившейся ситуации, закрепить практические навыки.		Выставка детских работ
«Удивительный мир насекомых»	Уточнить знания детей о жизни птиц и насекомых в летний период. С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение птиц и насекомых, характерные признаки внешнего вида, способы передвижения, способы защиты от врагов. Формировать бережное и осторожное отношение к птицам и насекомым.	Вторая неделя июля	Конкурс знатоков насекомых. Выставка поделок «Шестиногие малыши»
«Книжечная неделя»	Способствовать воспитанию любви к художественному слову, книге, человеку, сделавшему книгу. Рассказать детям о художниках-иллюстраторах. Посредства художественных произведений развивать чувство юмора, фантазии, творчества. Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывания литературных произведений. Способствовать развитию свободного общения по прочитанным произведениям. Формировать трудовые навыки детей по изготовлению книг-самоделок и починке книг.	Третья неделя июля	Литературная викторина Выставка книжек-самоделок.
«Братья наши меньшие»	Закрепить имеющиеся представления детей о домашних и диких животных; умение выделять признаки сходства и различия: характерные особенности, характер передвижения, место обитания, питание, способы защиты от врагов. Показать детям связь изменений в неживой природе жизни животных. Способствовать развитию у детей ответственности перед животными, формировать бережное отношение и правила осторожного поведения с ними.	Четвёртая неделя июля	Театр своими руками по сказкам о животных Игра-драматизация для малышей (по выбору детей)
«Навстречу летним олимпийским играм!»	Способствовать расширению представлений детей об истории олимпийских игр, о летних видах спорта, спортсменах. Способствовать становлению у детей	Первая неделя августа	Спортивный праздник «Малые олимпийские игры» Выставка

	ценностей здорового образа жизни посредством приобщения к двигательной культуре, занятиями спортом. Показать детям возможности Санкт-Петербурга для активного отдыха, занятиям спорта (спортивные площадки, спортивные комплексы, дворцы спорта и т.д.)		совместного творчества детей, воспитателей и родителей
«Лес – наше богатство!»	.Закрепить знания детей о лесе, как экологической системе. Способствовать расширению представлений о профессии лесника и егеря. Закрепить правила поведения в лесу («Азбука леса») Показать значимость даров леса для человека. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе.	Вторая неделя августа	Викторина «Знатоки леса» или Музыкальный досуг Презентация книги с рисунками и экологическими сказками детей о лесе
«Огонь – опасная игра!»	Способствовать закреплению имеющихся знаний у детей о пожароопасных предметах, причинах возникновения пожара, способах поведения при пожаре, профессии пожарных. Развивать чувство ответственности и самосохранения собственного здоровья.	Третья неделя августа	Спортивное развлечение «Юные пожарники» Создание макета «Пожар в лесу» или по выбору воспитателя
«Что нам лето подарило?»	Помочь детям обобщить представления о лете. Закрепить представления о летних дарах природы.	Четвёртая неделя августа	Праздник «Летняя мозаика» Коллаж «Лето»

2.8. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Особенности осуществления образовательного процесса

Основная цель воспитательно-образовательного процесса – реализация воспитательной, образовательной и оздоровительной системы, направленной на осуществление комплексного подхода в воспитании и развитии личности ребенка, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Успехи и достижения воспитанников ГБДОУ детский сад № 43, их уровень подготовки к школьному обучению обусловлены комплексным подходом к решению задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей.

В основу построения воспитательно-образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип, предусматривающий объединение комплекса разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы, конструктивной вокруг единой «темы», с приоритетным использованием метода проектной деятельности.

Формы подготовки и реализации проектов носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Приоритетное направление образовательной деятельности ГБДОУ

Приоритетное направление деятельности ГБДОУ – формирование патриотического воспитания детей.

Приоритетное направление развития ГБДОУ обеспечивается:

✓ организацией образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам: программа по петербурговедению для детей 3-7 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифановой; программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н. и др. для детей 5-7 лет;

✓ использованием в образовательном процессе с детьми образовательных технологий познавательного развития: мнемотехника, речетворчество, дидактический материал М. Монтессори, интеллектуальные игры Б.П. Никитина, развивающие игры В. Воскобовича, занимательные игровые задачи З.А. Михайловой, счетные палочки Кюизенера, логические блоки Дьенеша, модульное оригами;

✓ использованием в образовательном процессе с детьми образовательных технологий и методических разработок педагогического коллектива по направлению познавательно-речевого развития дошкольников;

✓ оснащением помещений для осуществления дополнительного образования: познавательно-речевого развития «Мир вокруг нас», центры Петербурговедения и «Я живу в России» в группах старшего возраста;

✓ организацией в групповых помещениях предметно-развивающего образовательного пространства, стимулирующего познавательную и творческую активность детей, создание центров развивающих игр в группах старшего возраста;

✓ организацией в групповых помещениях развивающего образовательного пространства, стимулирующего речевую активность детей: альбомы коллажей и схемы для составления рассказов, игры для речевого творчества «Придумай рассказ», «Придумай сказку», «Рифмочки-рифмушки» для сочинения стихотворений детьми совместно с педагогом или самостоятельно; игры со словами «Ребусы», «Кроссворды», картотека материалов устного народного творчества: потешки, пословицы, поговорки, скороговорки, дразнилки, заклички; картотеки загадок, слов-синонимов, антонимов, омонимов; картотека фразеологизмов.

✓ проведением мониторинга развития познавательных способностей детей дошкольного возраста.

Планируемые результаты реализации приоритетного направления деятельности ГБДОУ – осуществление познавательно-речевого развития воспитанников:

познавательная компетентность:

- умение самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения задач (проблем);
- умение самостоятельно ставить перед собой задачу или определять проблему;
- способность предложить свой собственный замысел и воплотить его в своей деятельности;

речевая компетентность:

- умение понимать речь других и стремление сделать понятной свою речь;

- умение использовать речь как средство общения со взрослыми и сверстниками в различных социальных контекстах;

- приобретение опыта свободного высказывания своих идей, суждений.

Особенности организации образовательного процесса в группах детей дошкольного возраста

В дошкольном учреждении функционирует подготовительная, в которой находятся дети дошкольного возраста. В этой группе проводится мониторинг развития познавательных способностей детей, которые необходимы для успешного школьного обучения. Повышенное внимание уделяется вопросу личностной готовности ребенка к школьному обучению, включающей в себя формирование интереса к школе, желание учиться, умение общаться со сверстниками, умение взаимодействовать со взрослыми, уровень самооценки. Для реализации модели образовательного процесса в группе дошкольного возраста приоритетным является использование метода проектной деятельности, которая развивает познавательные, творческие и коммуникативные способности будущих первоклассников.

Основы безопасности детей дошкольного возраста (Авдеева Н.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.)

Программа направлена на закрепление знания детей о явлениях природы, знакомить с правилами поведения во время бури, грозы, сильного ветра. Знакомство с ядовитыми и съедобными растениями, различать их. Закрепление знания о многообразии животного мира и правил поведения на природе. Учить правилам поведения на воде. Воспитывает ответственное и бережное отношение к природе. Расширяет знания детей о правилах дорожного движения, о поведении на улице, в транспорте, знать и соблюдать ПДД, умение применять их в жизни.

Знакомит со службами «01», «02», «03», правилами пожарной безопасности. Направлена на формирование навыка поведения в отношении с незнакомыми людьми, развитию осторожности и осмотрительности. Закреплять у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту.

Формирование у детей осознание ценности здорового образа жизни, развивать представление о полезности, целесообразности физической активности и личной гигиены, о значении профилактики заболеваний: разных видах закаливания, дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах.

Воспитывать осознанное отношение к правилам личной гигиены, приносящим большую пользу организму ребёнка и сохранению, и укреплению его здоровья.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.)

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

Программа «Музыкальные шедевры» (Радынова О.П.)

Программа направлена на формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей образовательной деятельностью детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет.

«Ритмическая мозаика».

Программа по музыкальному воспитанию детей (Буренина А.И.)

Программа направлена на психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела как выразительного («музыкального») инструмента. «Ритмическая мозаика» для детей дошкольного возраста с приоритетным направлением – танцевально-игровой деятельностью. Способствует развитию музыкальности, двигательных качеств и умений, творческих способностей детей, потребности самовыражения в движении под музыку.

«Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника)» (Алифанова Г.Т.)

Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут – это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут. Эстетические элементы в оформлении родного города дети способны связать с их функцией (для чего построено здание, что в нем находится?). У детей выражена потребность отразить впечатления от восприятия образов архитектуры и скульптуры в рисунках и играх, в сочинении историй. Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам (совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях – посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне).

Город Санкт-Петербург хранит память о своих великих гражданах, повествует об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка. Эта деятельность связана с включением детей в «расшифровывание» знаков и символов, заложенных в архитектуре родного города, стимулированием вопросительной активности ребенка 5-7 лет.

Важно использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Следует организовывать просмотр слайдов и видеofilьмов о городе, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города: День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи Санкт-Петербурга.

Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка Санкт-Петербурга, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Задачи образовательной деятельности в старшей группе

- Развивать у старших дошкольников интерес к Санкт-Петербургу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры Санкт-Петербурга и эмоционально откликаться на неё.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к Санкт-Петербургу.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Задачи образовательной деятельности в подготовительной группе

- Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к Санкт-Петербургу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Расширять представления детей о том, что делает Санкт-Петербург красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного города.
- Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.
- Формировать у детей представления и символику Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн.
- Развивать чувство гордости за свой город, его достижения и культуру, воспитывать бережное отношение.
- Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание в старшей группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самая красивая улица» (коллаж),

«Окаменевшие растения в городе» (листья лавра, дуба, аканта – как память о победах), «О чем рассказывают скульптуры», «День Победы в нашем городе», «Профессии наших родителей» и др.

Содержание в подготовительной группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов» и др.

Организация опыта освоения содержания

Учитывая предпочтения детей в познании скульптурного облика Санкт-Петербурга, его функций привлекать дошкольников к рассматриванию иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддерживать проявления интереса детей к Санкт-Петербургу в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям сюжетные истории о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).

Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Вовлекать детей в игры-путешествия по Санкт-Петербургу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.

Включать детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и др.).

Подводить к пониманию значения в городской среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Стимулировать детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организовывать участие детей в жизни Санкт-Петербурга: традициях, праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городской акции «Свеча в окне» и пр.).

Содержание раздела «Поликультурное детство»

Дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этнотолерантности, так как, с одной стороны, ребенок изначально толерантен, а с другой стороны, именно на ранних стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков и конфликтов.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируется целенаправленно в педагогическом процессе ГБДОУ средствами вхождения ребенка в культуру.

Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка становится духовная культура и, особенно, искусство. Произведения разных видов искусства близки

эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности. Наиболее доступными из них для дошкольников являются:

- Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы: народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр. Традиционно народная игровая культура рассматривается как средство вхождения ребенка в пространство родной культуры. Вместе с тем, введение элементов народной игровой культуры различных этносов и общностей в педагогический процесс детского сада может способствовать ознакомлению дошкольников с историей развития человечества, воспитанию толерантного отношения к разным народам у детей дошкольного возраста, их поликультурному развитию.

- Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали и пр. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

- Декоративно-прикладное искусство разных народов, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами, позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций, делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

- Поликультурное пространство музея. Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам, благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея. Кроме того, возможно использование элементов музейной педагогики в самом дошкольном образовательном учреждении за счет организации и деятельности детского мини-музея или музейной студии.

Задачи воспитания этнотолерантности у детей 5-6 лет

- Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

- Развивать представление о том, что Россия – большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.

- Познакомить с расовым составом жителей нашей планеты, помочь понять многообразие ее этнического состава, объяснить, что в каждой стране живут люди разных национальностей.

- Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и - Способствовать выражению отношения к жизни разных народов, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.

Задачи воспитания этнотолерантности у детей 6-7 лет:

- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других

особенностей

- Воспитывать негативное отношение к насилию и агрессии в любой форме, в том числе по национальному признаку

- Способствовать развитию основ патриотических и гражданских чувств, развитию этнической идентичности ребенка

- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны ее народ, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов.

- Поддерживать у детей интерес к культуре родной страны, своего этноса и других народов и национальностей

- Обогащать представления об особенностях русской народной культуры, о культуре разных этносов в соответствии с региональными особенностями проживания ребенка, о культуре ближайших «соседей» России, чьи представители проживают на ее территории (украинцев, белорусов, кавказских национальностей и пр.).

- Познакомить с некоторыми особенностями жизни и культуры разных этносов мира, которые отражены в их искусстве

- Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных национальностей

- Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства.

Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.

Основные методы воспитания этнотолерантности у детей старшего дошкольного возраста:

- Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок обеспечивают накоплению ребенком представлений о расовом и этническом составе планеты, нашей страны, особенностях этнической культуры, возбуждают интерес к данному содержанию.

- Знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусством, народными праздниками способствуют воспитанию интереса к культуре родной страны, своего этноса, других народов и национальностей, углубляют опыт познания ребенком причин различия и глубинное сходство этнических культур, обеспечивают возможность отражения полученных знаний в разных видах художественно-творческой деятельности.

- Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

- Метод проектов углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации. Деям могут быть предложены различные темы проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада и пр.

- Праздники (в том числе народные обрядовые праздники), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводят своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствуют накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной

культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Содержание образовательной деятельности

Познавательный компонент этнотолерантности

- Ребенок знакомится с тем, что люди, населяющие нашу планету относятся к разным расам (европеоидная «белая» раса, негроидная «черная» раса, монголоидная «желтая» раса), что в каждой стране живут люди разных этносов.
- Ребенок имеет представление о том, что Россия – большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.
- Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие и некоторые внешние особенности.
- Ребенок начинает относить себя к определенному этносу.
- Дошкольник понимает, что знакомые им дети и взрослые могут быть разных национальностей и культур, говорить на разных языках.
- Ребенок знает, что каждый народ имеет свою культуру на примере произведений устного народного творчества, музыкального и декоративно-прикладного искусства.
- Ребенок имеет представления о некоторых особенностях жизни детей в других странах, об их любимых играх, игрушках, занятиях.
- Ребенок понимает значение позитивного общения, необходимость сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.

Эмоциональный компонент этнотолерантности

- Поддерживать и поощрять интерес к русской народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
- Стимулировать развитие интереса к знакомству с культурой, народным искусством различных этносов, населяющих нашу страну.
- Поддерживать желание организовывать совместную деятельность (игровую, художественную) с детьми других национальностей, посещающих группу детского сада.

Практический компонент этнотолерантности

- Обеспечивать развитие умений воспринимать и обсуждать различия и сходства народной культуры некоторых этносов на основе знакомства с народными игрушками, произведениями искусства.
- Создавать условия для освоения умений общаться и организовывать разные виды деятельности (прежде всего игры) с детьми другой национальности.
- Инициировать стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.
- В ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности, обеспечивать развитие умений отражать представления о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества.

Реализация вариативного содержания раздела «Поликультурное детство» с детьми дошкольного возраста представлена в учреждении методическим комплексом «Этнокалендарь Санкт-Петербурга». («Этнокалендарь Санкт-Петербурга», СПб, ЗАО «Фрегат». 2017), который входит в качестве одного из центральных компонентов в Программу Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».

Авторы пособия «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» посчитали необходимым более объемно представить одно из главных направлений деятельности в формировании толерантных установок у детей и их родителей — информационно-просветительское, что позволяет создать базу для понимания членами семьи важности интернационального воспитания, развития у ребенка умения общаться и сотрудничать с другими людьми.

Все перечисленные в этнокалендаре праздничные и памятные даты можно условно разделить на несколько групп:

- Сезонные праздники (День урожая, Международный день птиц, День весеннего

равноденствия).

- Памятные имена и даты (В.В. Бианки, И.А. Крылов и др.).
- Праздники, посвященные миру на земле (День защитника Отечества, День народного единства).
- Семейные праздники (День матери, День семьи и т.д.).
- Религиозные праздники (Рождество, Пасха и др.).
- Национальные праздники (День «Калевалы» и др.).
- Всеобщие праздничные дни (Новый год, Международный женский день).

Основные принципы отбора содержания методического комплекса:

- соответствие психологическим особенностям возраста детей (язык, шрифт, наглядность и образность изображения, оптимальное количество дат (не более двух дат в месяц), доступность понимания значимости той или иной даты и т. д.);
- ориентация на семейные и социальные (гражданские) ценности, здоровый образ жизни, уважения прав человека;
- формирование толерантных установок к представителям иной культуры (нации);
- расширение знаний в разных областях (наука, культура и искусство, литература, религия, спорт и т. д.);
- всестороннее развитие ребенка (развитие речи, памяти, познавательного интереса, творческих и интеллектуальных способностей и т. д.);
- интерактивность (возможность отгадывать загадки, дописывать пословицы, вспоминать фамилии авторов стихотворений и т.д.);
- соотнесенность с программой начальной школы.

Реализация комплекса «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» происходит в соответствии с комплексно-тематическим планированием учреждения, что позволяет дополнить образовательную Программу и значительно расширить ее возможности, получить связующее звено в формировании культурной идентичности детей, проживающих в Санкт-Петербурге.

Выбор тем, праздников строится в соответствии с содержанием комплекта плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга». Любой конспект, предлагаемый в пособии, возможно адаптировать, исходя из задач и целей, стоящих перед педагогом, с учетом особенностей детей и индивидуального стиля его профессиональной деятельности. Возраст детей: группы старшего дошкольного возраста. В группах для работы с комплексом создается соответствующая развивающая среда.

Тематическое планирование работы

Месяц	Календарь праздников
Сентябрь	1 – День знаний 2- «Я – талантлив» 9 – Международный день красоты 24- Всемирный день моря 27 – День воспитателя и дошкольных работников, -день туризма
Октябрь	1-Всемирный день пожилого человека 1 -Международный день музыки 4-День Гражданской обороны, Всемирный день животных 5-День учителя 9-Всемирный день почты 22- Праздник белых журавлей 26- Курбан- Байрам (главный праздник у мусульман)

Ноябрь	3-День рождения С.Я Маршака 4-День народного единства 16- Международный день толерантности 20-Всемирный день ребенка 21- Всемирный день приветствий Последнее воскресенье месяца - День матери
Декабрь	10- Всемирный день футбола- День прав человека 12-День Конституции Российской Федерации 25- Католическое рождество 31- Новый год
Январь	11- Всемирный день спасибо 21- Международный день объятий 27- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль	6 – Праздник фонарей 10- День памяти А.С. Пушкина 17- День спонтанного проявления доброты 21- Международный день родного языка - Всемирный день китов 23- День защитника отечества По календарю - Масленица
Март	1-День весны- Всемирный день кошек 8- Международный женский день 21- Всемирный день кукольника 21-Навруз (праздник встречи весны) 22- Всемирный день Балтийского моря 24-30 марта Неделя детской и юношеской книги 27- День театра 31- День рождения К.И. Чуковского
Апрель	1-День смеха - Международный день птиц 2-Международный день детской книги 3-День рождения Х.К. Андерсена 7- Всемирный день здоровья 12- Международный день полета человека в космос По календарю-Пасха 22- Международный день Земли 29- Международный день танца
Май	1 - Праздник весны и труда 2- День солнца 9- День Победы 15- Международный день семьи 18- Международный день музеев 27- День основания Санкт- Петербурга 28- Всероссийский день библиотек 29- День пограничника
Июнь	1 – День защиты детей 5 – День охраны окружающей среды 6 – День русского языка 12 – День России

Июль	3 – День ГИБДД 12 – День Российской почты 29 – День Военно-морского флота
Август	8 – День Спортсмена 9 – День строителя 22 – день государственного флага РФ

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

- Направления взаимодействия:
- Изучение семьи (анкетирование)
- Информирование родителей (стенды, собрания, сайт ГБДОУ)
- Консультирование родителей педагогами и специалистами
- Просвещение родителей (открытые занятия, дни открытых дверей)
- Педагогические практикумы, мастер-классы для родителей
- Совместные вечера, встречи родителей, детей и педагогов
- Фестивали, конкурсы семейного творчества.

Взаимодействие ГБДОУ с социальными партнерами

- Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования организует курсы повышения квалификации педагогических работников, проводит конференции, обучающие семинары;
- Информационно-методический центр Центрального района осуществляет методическое сопровождение педагогического коллектива ГБДОУ, организует конкурсы педагогических достижений, районные и городские тематические конкурсы, проводит открытые мероприятия по диссеминации педагогического опыта;
- ГБДОУ работает в тесном контакте с СПб ГБУЗ «Детская поликлиника № 12 Центрального района СПб».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей предметно-пространственной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также пользования Интернетом, предполагающее создание *сетевого взаимодействия* педагогов и администрации, работающих по Программе.

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ГБДОУ детский сад № 43, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО создание РППС осуществляется при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной адаптированной программы.

В соответствии с ФГОС ДО РППС ГБДОУ детский сад № 43 обеспечивает и гарантирует:

➤ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии

детей друг с другом и в коллективной работе;

➤ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ детский сад № 43, группы и прилегающей территории, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

➤ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

➤ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

➤ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

➤ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

➤ создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ГБДОУ детский сад № 43, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в группе компенсирующей направленности и в кабинете логопеда:

- создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии;
- позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованных видах деятельности, но и в свободной деятельности;
- стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности;
- помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.

При проектировании РППС в группах для детей с нарушениями речи учитываются следующие факторы:

• *социально-психологические особенности детей* дошкольного возраста предполагают стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении;

• *особенности эмоционально-личностного развития* требуют проектирования специальных мест, в которых ребенок хранит свое личное имущество: домашнюю любимую игрушку, открытку, значки, украшения; большое значение придается организации экспозиций фотографий, личных альбомов, детских работ;

• *индивидуальные интересы, склонности, предпочтения, потребности детей* дошкольного возраста (РППС обеспечивает право и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие);

• *любопытность, исследовательский интерес и творческие способности* основаны на создании спектра возможностей для моделирования, поиска и

экспериментирования с различными материалами;

• *возрастные и полоролевые особенности* требует при проектировании РППС предусмотреть оборудование и материалы, соответствующие возрасту детей. Например, для младших дошкольников широко представлен центр сюжетно-ролевых игр, для дошкольников 6-7 лет – конструктивная зона.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает интересам, как мальчиков, так и девочек. Например, для мальчиков в группе имеются образцы разнообразной техники, для девочек образцы макраме, вышивания и т.д.

Таким образом, проектирование развивающей предметно-пространственной среды, реализующей личностно-ориентированный индивидуальный подход к ребенку, предполагает соблюдение следующих принципов:

- дистанции позиции при взаимодействии;
- активность, самостоятельное творчество (ребенок и взрослый – творцы своего пространства);
- стабильность и динамичность, многофункциональность (изменение среды, приобретение материалов, оборудования игрового, познавательного характера, насыщение среды);
- комплексирования и гибкого зонирования (трансформируемости) непересекающейся сферы активности (дети могут заниматься разными видами деятельности);
- эмоциогенность среды, комфорт и эмоциональное благополучие каждого ребенка (каждому ребенку выделено место в пространстве, среда должна побуждать к взаимодействию);
- сочетание привычных и нетрадиционных элементов в эстетическом оформлении, организации среды (произведения народного творчества, детской продуктивной деятельности, и т.п.);
- полнота программного обеспечения в соответствии с изучаемой лексической темой;
- принцип открытости;
- учет половых и возрастных отличий;
- безопасность и гигиеничность материалов и игрового оборудования.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ детский сад № 43 создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1. *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2. *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3. *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4. *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5. *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по

обеспечению надежности и безопасности их использования такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Развивающая предметно-пространственная среда

<i>Вид помещения, функциональное использование</i>	<i>Оснащение</i>
<p><u>Групповые комнаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры. • Самообслуживание. • Трудовая деятельность. • Самостоятельная творческая деятельность. • Ознакомление с природой, труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности. • Книжный уголок. • Уголок для изобразительной детской деятельности. • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа». • Природный уголок. • Конструкторы различных видов. • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике. • Различные виды театров
<p><u>Центр развивающих игр в групповой комнате:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие. • Развитие речи. • Ознакомление с окружающим миром. • Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством. • Развитие элементарных математических представлений. • Обучение грамоте. • Развитие элементарных историко-географических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения. • Дидактические материалы по сенсорному развитию, математике, развитию речи, обучению грамоте. • Географический глобус. • Географическая карта материка. • Карта России, карта Санкт-Петербурга. • Глобус или карта звездного неба. • Муляжи овощей и фруктов. • Календарь погоды. • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий, энциклопедии • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности
<p><u>Спальное помещение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Бодрящая гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель. • Физкультурное оборудование для гимнастики после коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p><u>Приемная (холл):</u> информационно-просветительская работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок. • Выставки детского творчества. Наглядно-информационный материал для родителей. • Физкультурный уголок
<p><u>Методический кабинет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам. • Организация консультаций, семинаров, педагогических 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы. • Библиотека периодических изданий. • Пособия для занятий. • Опыт работы педагогов, портфолио. • Материалы консультаций, семинаров,

<p>советов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. • Выставка изделий народно-прикладного искусства 	<p>семинаров-практикумов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. • Иллюстративный материал. • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, Богородские игрушки. Скульптуры малых форм (глина, дерево). • Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
<p><u>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя:</u></p> <p>НОД по музыкальному воспитанию. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Развлечения. Театральные представления. Праздники и утренники. Занятия по ритмике. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот. • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. • Музыкальный центр. • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей. • Подборка аудиокассет, дисков с музыкальными произведениями. • Различные виды театров. • Ширма для кукольного театра. • Детские и взрослые костюмы. • Детские хохломские стулья и столы
<p><u>Физкультурный зал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия. • Спортивные досуги. • Развлечения, праздники. • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья. • Магнитофон

В каждой возрастной группе детского сада оформляются центры и уголки:





- ✓ здоровья;
- ✓ физической культуры;
- ✓ сюжетно-ролевых игр «Мы играем»;
- ✓ для игр со строительным материалом «Учимся строить»;
- ✓ развития речи «Учимся говорить правильно»;
- ✓ моторики и сенсорного развития;
- ✓ книжный «Наша библиотека»;
- ✓ мини-музей;
- ✓ для настольно-печатных игр;
- ✓ занимательной математики «Математика – это интересно» (в старшей и подготовительной группах);
- ✓ для самостоятельно-художественной деятельности «Играем в театр»;
- ✓ театральной, музыкальной, изобразительной, конструктивной;
- ✓ природы и исследовательской деятельности «Мы познаем мир» - средняя группа,
- ✓ «Маленькие исследователи» - старшая группа, «Наша лаборатория» - подготовительная группа;
- ✓ для игр с песком.

Создаваемые центры строятся на основе интеграции содержательных видов деятельности.

Описание центров развития по возрастам представлено в приложении

Программы.

При планировании предметно-развивающей среды для разновозрастной группы необходимо учитывать не только требования ФГОС, но и сочетание предметов обстановки для разных возрастов. В смешанной группе размещается мебель разного размера (три — четыре размера), с соответствующей маркировкой, чтобы детям было проще ориентироваться.

МЕТКА (цвет метки на детской мебели)	Обозначение	Рост (см)	Стол (см)	Стул (см)
	00	до 85	34	18
	0	85-100	40	22
	1	100-115	46	26
	2	115-130	52	30
	3	свыше 130	58	34

Мебель расставляется по возрастным группам, что позволяет контролировать выполнение временного режима для разных возрастных подгрупп.

Метки для дошкольников на их шкафчиках, вешалках присваивают по следующему правилу: для самых младших берутся картинки, для среднего возраста — геометрические фигуры, а для старших обозначение даётся буквами или цифрами. Каждый год метка обновляется, чтобы ребёнок чувствовал — он стал старше, у него больше обязанностей, чем у младших детей.

При размещении дидактических игр, пособий и другого материала в уголках различной направленности, можно руководствоваться следующим: нижние полки предназначены для самых младших, верхние — для старших. Желательно сразу приучать малышей возвращать игрушку на своё место, а старшие дети могут контролировать выполнение этого требования. При такой организации можно для каждого возраста обеспечить соответствующее наполнение.

3.3. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ГБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих, а также профессиональному стандарту «Педагог»:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как старший воспитатель, воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя. Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками
- 2) учебно-вспомогательными работниками

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Образовательном учреждении или в Группе.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Образовательном учреждении дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, такие как учитель-логопед.

Специфика кадров учреждения определяется высоким уровнем профессионализма и развития творческих способностей, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех. Большинство педагогов владеют современными образовательными технологиями, имеют успешный опыт разработки и внедрения инновационных проектов и авторских методических разработок, умеют осуществлять мониторинг образовательного процесса и развития детей с нарушениями речи.

Основные компетенции педагога дошкольного образования

	<i>Компетенция</i>	<i>Показатель</i>
1.	В обеспечении эмоционального благополучия детей	- непосредственное общение с каждым ребенком; - уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям
2.	В поддержку индивидуальной инициативы детей	- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности
3.	В установлении правил взаимодействия в разных ситуациях	- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально– культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья (дети с ОВЗ) - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развития умения детей работать в группе сверстников.

4.	В построении вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для овладения культурными средствами деятельности; - организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей. - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценка индивидуального развития детей с целью проектирования образовательного маршрута и оптимизации образовательного процесса.
5.	Во взаимодействии с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка	- непосредственное вовлечение родителей (других членов семьи) в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы в ГБДОУ детский сад № 43 созданы условия:

- 1) Для профессионального развития педагогических и руководящих кадров.
- 2) Для консультативной и методической поддержки педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам образования.
- 3) Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Полную информацию о педагогическом составе, образовании, квалификации, повышении квалификации можно получить на официальном сайте дошкольного учреждения.

3.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 43 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга встроено в жилом доме, расположено на трех этажах. Здание ГБДОУ расположено в жилом районе, вдали от производящих предприятий и торговых мест.

В учреждении функционирует 7 групп. Материально-техническое оснащение и оборудование соответствует санитарно-гигиеническим требованиям.

В детском саду оборудованы:

- Групповые помещения;
- Музыкальный зал;
- Физкультурный зал;
- Медицинский блок;
- Кабинеты специалистов (учителя-логопеды, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- Пищеблок;
- Прачечная.

В групповых помещениях развивающая предметно-пространственная среда создана в соответствии с возрастом и уровнем развития детей, а также с учетом полоролевой специфики. Помещения групп детского сада обеспечены детской и игровой мебелью,

соответствующей возрасту детей. Группы оснащены игрушками, игровым материалом и дидактическими пособиями, методической и художественной литературой для развития детей в различных видах детской деятельности.

В музыкальном зале осуществляется работа по художественно-эстетическому развитию детей: регулярно проводятся музыкальные занятия, праздники и развлечения, просмотры театральных спектаклей. Зал оснащен в соответствии со всеми требованиями для проведения образовательной деятельности с детьми и организации культурно-досуговой деятельности. Имеются дидактические пособия, различные виды театров, театральные костюмы, музыкальные инструменты, аудиотеки, методическая литература, также осуществляется работа по физическому развитию детей, проводятся спортивные праздники и развлечения. Зал отвечает всем предъявляемым требованиям санитарных норм и оснащен необходимым спортивным оборудованием и атрибутами для занятий с детьми.

В физкультурном зале проводится работа по физическому развитию: физкультурные занятия, праздники здоровья, развлечения, спортивные досуги. Зал оснащен в соответствии со всеми требованиями для проведения образовательной деятельности с детьми и организации двигательной деятельности. Имеется спортивное оборудование и инвентарь.

Медицинский блок включает в себя: медицинский и процедурный кабинет, изолятор. Медицинский кабинет оснащен электрическими весами, ростомером, лампой, инструментальным столом и другим необходимым медицинским оборудованием.

В кабинетах специалистов (педагог-психолог) осуществляется работа по проведению диагностического обследования, консультативной помощи педагогам и родителям, проводится подгрупповая и индивидуальная коррекционно-развивающая работа. Кабинеты оснащены необходимой мебелью, методическим, дидактическим и диагностическим материалом.

В детском саду осуществляется сбалансированное 4-х разовое питание в соответствии с возрастными и физиологическими потребностями детей.

Для организации питания пищеблок детского сада оборудован электроплитой с духовым (жаровым) шкафом, разделочными столами, холодильником, моечными ваннами и другим необходимым технологическим оборудованием.

Прачечная оборудована стиральными и сушильными машинами, электрическим утюгом, гладильным столом.

Методический комплекс дошкольного учреждения полностью оснащен всеми необходимыми материалами и пособиями для организации образовательного процесса и для организации методической работы.

На территории детского сада имеется одна прогулочная площадка с игровым оборудованием.

Дошкольное учреждение оснащено необходимой техникой: имеются компьютеры, ноутбуки, принтеры, МФУ, музыкальный центр, мультимедийный проектор, экран, магнитофоны, цветные телевизоры. Имеется доступ к информационным системам: Информационно-справочная система «Параграф», АИС «Транспортная база»

Система безопасности:

- Домофон
- Пожарная сигнализация и система оповещения
- Охранная сигнализация
- Кнопка тревожной сигнализации

В учреждении своевременно заключены все договоры, необходимые для обеспечения безопасной работы учреждения.

Сведения об электронных образовательных ресурсах:

Электронных образовательных ресурсов, доступ к которым обеспечивается обучающимся (включая перечень таких электронных образовательных ресурсов в электронном каталоге изданий, содержащихся в фонде библиотеки образовательного учреждения не имеет.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<i>Предметно-развивающая среда в ГБДОУ</i>		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия, - Праздники - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей - Педагогические советы, общие собрания коллектива 	<ul style="list-style-type: none"> - Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка. - Тумба под телевизор, технику - Рояль - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы, элементы костюмов, атрибуты для танцев, оформления зала. - Пособия для развития певческих навыков, дидактические игры, иллюстративный материал - Методическая литература - Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ГБДОУ - Медицинские процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> - Шкаф для хранения мед. документов - Шкаф для лекарственных препаратов - Холодильник - Весы - Кушетка - Ширма - Шкаф для одежды - Столы процедурные
Коридоры и холлы ГБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с сотрудниками ГБДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Стенды для родителей, визитка ГБДОУ. - Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность. - Физкультурные занятия и досуги на воздухе 	<ul style="list-style-type: none"> - Муниципальная прогулочная площадка для детей. - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Газоны с клумбами и кустарниками
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществление методической помощи педагогам 	<ul style="list-style-type: none"> - Библиотека педагогической, детской и методической литературы - Библиотека периодических

	<ul style="list-style-type: none"> - Организация консультаций, семинаров, педагогических советов - Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития - Тематические выставки 	<p>изданий</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пособия для образовательной деятельности - Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов - Демонстрационный, раздаточный материал для образовательной деятельности - Иллюстративный материал - Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки - Скульптуры малых форм (глина, дерево) - Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений - Компьютер - Электронная библиотека (книги, пособия, методические наработки, презентации, картотеки...)
Кабинеты учителей-логопедов, педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия, - индивидуальная работа учителя-логопеда, педагога-психолога - консультации для родителей и педагогов 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель - Шкафы для пособий, игрушек, материалов - Этажерки пластиковые для хранения игрушек и пособий - Игровое оборудование - Напольное покрытие - Магнитофон - Доска маркерная - Игрушки, пособия, книги, методический материал - картотеки, иллюстрации, наборы картинок и др. - Инструменты и пособия для постановки звуков - Зеркало - Дополнительное освещение - Стенды различной тематики
Групповые помещения	Реализация Программы, совместная, самостоятельная деятельность детей и педагогов.	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель - Шкафы для пособий, игрушек, материалов - Этажерки пластиковые для хранения игрушек и пособий - Часы настенные, календари в гр.ст.возраста - Игровое оборудование - Напольное покрытие - Магнитофон - Доска маркерная - Игрушки, пособия, книги, методический материал

		- Стенды различной тематики
Спальные помещения	- Дневной сон - Игровая деятельность - Гимнастика после сна	- Кровати детские - Шкаф для белья - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

Описание учебно-методического комплекта

N п/п	Образовательные области	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.1	Социально-коммуникативное развитие	<p>Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности/ Г.Я. Павлова. - М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет/Т.Г.Козак. – СПб.: Союз, 1999.</p> <p>Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: учебное пособие / Т.Г.Хромцова. – СПб.: ООО «Центр педагогического образования», 2007.</p> <p>Давай поиграем. Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет. Пособие-конспект для практических работников ДОУ / И.А. Пузухина – СПб.: Детство-пресс, 2005.</p> <p>Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет/М.Ю. Картушина.М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет / Т.Ф.Саулина. – М.: Мозаика-синтез, 2014.</p> <p>Игры для детей на все времена/Г.Н.Гришина. –М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Как обезопасить дошкольников. /К.Ю.Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондряткинская. - М.: Просвещение, 2004.</p> <p>Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры этюды. / Т.И.Бабаева, Л.С.Римашевская. – СПб.: Детство-пресс, 2012.</p> <p>Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста/Е.Хомякова. - СПб.: Детство- пресс, 2011.</p> <p>Культура общения дошкольников/Г.П.Лаврентьева. – Киев: Рад. Шк., 1988.</p> <p>Мир, в котором я живу. Методическое пособие для детей 3-7 лет. Ознакомление с окружающим миром/Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (средняя группа) / Зеленова Н.Г., Осина Л.Е. – М.: Скрипторий, 2007.</p> <p>Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников./ Л.П. Молодова.- Минск: Асар, 2001.</p>

		<p>Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности./ Аралина Н.А. – М.: Скрипторий, 2007.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением Система работы в средней группе детского сада./ Дыбина О.В. – М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>Правила дорожного движения. Младшая и средняя группы./ Л.Б. Поддубская. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.</p> <p>Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет./ Т.А.Шорыгина.- М.: ТЦ Сфера, 2006. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы/ М.А.Михайлова. – Ярославль: Академия развития, 1999.</p> <p>Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения / Т.И.Данилова. – СПб.: Детство-пресс, 2011.</p> <p>Проектная деятельность дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет./Н.Е Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста./З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова.- М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Развитие игровой деятельности. Система работы во Пмладшей группе д/с. / Н.Ф. Губанова.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Скажи по-другому (речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии). Пособие для воспитателя детского сада/ Ушакова. – Н.Новгород, 1995.</p> <p>Социально – нравственное воспитание детей 3 – 4 лет: Игровая и продуктивная деятельность. /Н.Комратова, Л.Грибова.- М: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет/Л.В.Куцакова. – М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста./ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.– СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p>
1.2	Художественно-эстетическое развитие	<p>Аппликация в детском саду./А.Н.Мальшева, Н.В.Ермолаева- Ярославль: Академия развития, 2004.</p> <p>Аппликация для дошкольников./ И.М.Петрова.- СПб.: Детство-Пресс, 2008.</p> <p>Аппликация из природных материалов в детском саду./ И.В.Новикова.- Ярославль: Академия развития, 2006.</p> <p>Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий/ Д.Н.Колдина. – М.: Мозаика-синтез, 2011. Аппликация с детьми раннего возраста/Д.Н. Колдина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>Аппликация с детьми раннего возраста/Е.А. Янушко. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>Аппликация/ Е.А.Румянцева. – М.: ООО ТД Мир книги, 2010.</p> <p>Гофрированный картон./Е.Ступак.- М.: Айрис-пресс, 2009.</p>

		<p>Декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателей./Н.Б.Халезова.- М.: Сфера, 2005. Декоративные тарелки (Где иголочка не нужна). Учебно-методическое пособие/ Л.М.Салагаева.</p> <p>– СПб.: Детство-пресс, 2010.</p> <p>Детское изобразительное творчество./Т.Г.Казакова.- М.: Карапуз-Дидактика, 2006. Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд; тематическое планирование занятий /Дьяченко. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2007.</p> <p>Занятие по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий /Комарова Т.С. – М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>Занятие по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий /Комарова Т.С. – М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>Занятия по изо деятельности в д/с. Программа, конспекты. Старшая группа./ Г.С. Швайко.- М.: Владос, 2003.</p> <p>Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Средняя группа. /Г.С.Швайко.- М.:Скрипторий, 2006.</p> <p>Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Подготовительная группа./Г.С.Швайко.- М.:Скрипторий, 2006.</p> <p>Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность/Г.И. Винникова. – М.: Мозаика-синтез, 2009.</p> <p>Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству./А.С.Галанов, С.Н.Корнилова, С.Л.Куликова. – М.: ТЦ Сфера, 2000.</p> <p>Знакомим дошкольников с искусством портрета./Т.С.Комарова, Н.Г.Пантелеева.- М.:Аркти, 2010.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду II младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации/И.А.Лыкова. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации/О.В. Павлова. – Волгоград, «Учитель», 2010. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации/И.А.Лыкова. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации/И.А.Лыкова. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Как научить рисовать. Универсальное пособие для детей и взрослых./ Пер. с англ. Лахути М.Д. - М. Росмэн, 2000.</p> <p>Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста/Е.Хомякова. - СПб.: Детство- пресс, 2011.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Система</p>
--	--	--

		<p>работы в средней группе д/с./ Куцакова Л.В.– М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>Ладушки/ И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2000.</p> <p>Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет/ Д.Н.Колдина. – М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>Лепка и рисование с детьми 2-3 лет/Д.Н.Колдина. – М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>Лепка с детьми 3-4 лет Конспекты занятий Д.Н.Колдина / – М.: Мозаика-синтез, 2012. Лепка с детьми 4-5 лет Конспекты занятий Д.Н.Колдина / – М.: Мозаика-синтез, 2012. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников./ Э.Г.Чурилова.- М.: Владос, 2009.</p> <p>Настольная книга воспитателя и методиста д/с. Развитие творческих способностей дошкольника. Наш веселый оркестр/ И.Каплунова. – СПб.: Невская нота, 2013.</p> <p>Нетрадиционные техники рисования в детском саду 1, 2 часть./Г.Н.Давыдова.- М.: Скрипторий, 2007.</p> <p>Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре/Т.Н. Доронова, С.Г.Якобсон. – М.: Владос, 2004.</p> <p>Оригами для всей семьи./Т.Сержакова. – М.:Айрис-пресс, 2005.</p> <p>Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ/ С.В.Соколова. – СПб.: Детство-пресс, 2010.</p> <p>Оригами с детьми 3-7 лет: методическое пособие/ В.Н.Дегтева. – М.: Мозаика-синтез, 2012. Планирование и конспекты занятий по изобразительной деятельности для детей раннего возраста/О.Г.Жукова. – М.: Айрис-пресс, 2006.</p> <p>Пластилинография для малышей./ Г.Н.Давыдова.- М.: Скрипторий,2006.</p> <p>Поделки из бросового материала./ Г.Н.Давыдова. – М.: Скрипторий, 2006.</p> <p>Работа с бумагой в нетрадиционной технике./Н.Г.Пищикова.- М.:Скрипторий, 2003. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий/ Д.Н.Колдина. – М.: Мозаика-синтез, 2011. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий/Д.Н.Колдина. – М.: Мозаика-синтез, 2012. Рисование с детьми дошкольного возраста./Под ред. Р.Г.Казаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2005. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года/ Д.Н. Колдина. – М.: Мозаика-синтез, 2005. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года/Е.А. Янушко. – М.: Мозаика-синтез, 2005.</p> <p>Рисуем без кисточки./ А.А.Фатеева.- Ярославль: Академия развития, 2004. Ритмическая мозаика/ А.И.Буренина. – СПб.: Музыкальная палитра, 1997.</p> <p>Танцевальная ритмика для детей 3-7 лет/ Т.Суворова. – СПб.: Музыкальная палитра, 2005. Танцы в детском саду. Топ-топ, каблучок./И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева.- СПб.: Композитор, 2000.</p>
--	--	--

		<p>Творим, изменяем, преобразуем: Игры – занятия с дошкольниками./ О.В.Дыбина.-М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Театр на столе./ И.М.Петрова.- СПб.: Детство-пресс, 2005. Театрализованные занятия в детском саду./ М.Д.Маханева.- М.: Сфера, 2004.</p> <p>Театрализованные представления для детей и взрослых./ М.Ю.Картушина.- М.: Сфера, 2005. Техника изонити для дошкольников./ Н.Н.Гусарова.- СПб.: Детство-Пресс, 2005.</p> <p>Топ, хлоп, малыши/ Т.Сауко, А.Буренина. – СПб.: Твик-Лирек, 2007. Ясельки/ И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Музыка, 2008.</p>
1.3	Речевое развитие	<p>33 лексические темы. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей (6-7 лет)/ А.В. Никитина. – СПб.: КАРО, 2009.</p> <p>Беседы по картинке: Времена года/ Н.Н.Гусарова. – СПб.: Детство-пресс, 1998. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателей детского сада./ М.Ф.Фомичева. – М.: Просвещение, 1980.</p> <p>Грамматика в сказках и историях./ Е.А.Левчук.- СПб.: Детство-Пресс, 2004.</p> <p>Детские частушки, шутки, прибаутки. Т.И. Бахметьева, Т.Т. Соколова/Ярославль: Академия развития, 2005.</p> <p>Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст)/ Е.Н.Пакова.- Воронеж: Учитель, 2006. Задания по развитию речи детей средней группы ДОУ./ Г.М.Сидорова.- М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Задания по развитию речи детей средней группы./ Г.М.Сидорова.- М.: ТЦ Сфера, 2008. Занятия во второй младшей группе детского сада/ В.В.Гербова, А.И.Максаков. – М.: Просвещение, 1986.</p> <p>Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность/Г.И.Винникова. – М.:Мозаика-синтез, 2009.</p> <p>Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7лет): В помощь учителям – логопедам, воспитателям речевых групп и родителям./ Бойкова С.В.– СПб.: КАРО, 2007. Играем в сказку./ О.А.Шорохова.- М.: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>Игры для д/с. Развитие талантов ребенка через игру./ В.М. Бухатова. – М.: ТЦ Сфера, 2009. Игры и игровые упражнения для развития речи./Г.С.Швайко.- М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. Планы занятий. /Гербова В.В.- М: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста/Е.Хомякова. - СПб.: Детство- пресс, 2011.</p> <p>Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа). Учебное пособие./ Г.Я.Затулина.- М.:, Центр</p>

		<p>педагогического образования, 2007. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа). Учебное пособие./ Г.Я.Затулина - М.: Центр педагогического образования, 2007.</p> <p>Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4 лет./ М.Г.Борисенко, Н.А.Лунина.- СПб.: Паритет, 2006.</p> <p>Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет./ М.Ю.Картушина.- М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Кукольный театр-дошкольникам./Т.Н.Караманенко, Ю.Г.Караманенко.- М.: Просвещение, 1982.</p> <p>Научи меня читать! Методика поэтапного обучения чтению./ О.И.Крупенчук.- СПб.: Литера детям, 2011.</p> <p>Научите меня говорить правильно! Для детей 4-6 лет./ О.И.Крупенчук.- СПб.: Литера, 2011.</p> <p>Ознакомление детей с секретами кухни./ О.В.Дыбина.- М.: ТЦ Сфера, 2003.</p> <p>Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи./ О.С.Ушакова.- М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Ознакомление дошкольников со звучащим словом./Г.А.Тумакова.- М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Пальчиковые игры./ О.И.Крупенчук.- СПб.: Литера, 2005.</p> <p>Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка/ С.А.Шанина, А.С.Гаврилова. – М.: Рипол классик: ДОМ 21 век, 2010.</p> <p>Петербургский задачник для малышей./ З.А.Серова.- СПб.: Психология детства, 2012.</p> <p>Планирование занятий с детьми 3-4 лет, страдающих недоразвитием речи./ Г.Ф.Садретдинова, М.В.Смирнова.- СПб.: образовательный центр Гармония, 1997.</p> <p>Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки.- Ярославль: Академия развития, 1998.</p> <p>Правильно, складно, красиво учимся мы говорить. Пособие по развитию речи/ М.Б.Успенский, Л.П.Успенская. – СПб.: Специальная литература, 1997.</p> <p>Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать./ С.Е.Гаврина, Н.Л.Кутевина.- Ярославль: Академия развития, 2002.</p> <p>Развивающие игры для дошкольников./ Н.Н.Васильева, Н.В.Новоторцева.- Ярославль: Академия холдинг, 2012.</p> <p>Развитие воображения дошкольника./ О.М. Демьянченко.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> <p>Развитие речи д. 5-7 л. Программа, конспекты. /О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Развитие речи детей 2-4 лет в свободной деятельности. Методические рекомендации. / О.С. Рудик. –М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты./О.С.Ушакова.- М.:ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Развитие речи детей до 5 лет./ Л.М.Козырева.- Ярославль: Академия развития, 2001.</p> <p>Развитие речи детей./ Н.В.Новоторцева.- Ярославль: Академия</p>
--	--	--

		<p>развития, 1998.</p> <p>Развитие речи подготовка к освоению письма. Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования./ Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. – М.: ВАКО, 2007.</p> <p>Развитие речи у детей 2-3 лет/Л.Н.Смирнова. – М.:Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>Развитие воображении и речи детей 4-7 лет. Игровые технологии./ Е.А.Алябьева.- М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Система коррекционной работы./ Н.В.Нищева.- СПб.: Детство-Пресс, 2001.</p> <p>Скажи по-другому (речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии). Пособие для воспитателей детского сада/ Ушакова. - Н.Новгород, 1995.</p> <p>Слово на ладошке./ Н.Пикулевич.- М.: Новая школа, 1997.</p> <p>Стихи для развития речи./ О.И.Крупенчук. - СПб.: Литера детям, 2011.</p> <p>Стихи о временах года и игры: дидактические материалы по развитию речи детей 5-6 лет/ О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина, Н.П.Савинова. – М.:ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений / М.Д.Маханева – М.: ТЦ Сфера, 2001. Театрализованные игры дошкольников./ Л.В. Артемова.- М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Театральная деятельность в детском саду. Для занятий./ Щеткин А.В. – М.: Мозаика – синтез, 2008.</p> <p>Удивительные истории. / Л.Е. Белоусова. - СПб.: Детство-Пресс, 2001.</p> <p>Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ/ под ред. Б.Б.Финкенштейн. – СПб, 1999.</p> <p>Учим детей наблюдать и рассказывать./ О.В.Мариничева, Н.В.Елкина.- Ярославль: Академия развития, 2002.</p> <p>Учимся по сказке. Игры-занятия с детьми 4-7 лет./Н.А.Гурьева.- СПб.: Паритет, 2006.</p>
1.4	Познавательное развитие	<p>АБВГ Дейка: комплексная программа подготовки детей к школе/ Т.В. Калинина. -Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях./ Т.В.Потапова.- М.: ТЦ Сфера, 2005. Вправо-влево, вверх-вниз. Развитие пространственного восприятия у детей 6-8 лет.</p> <p>Методическое пособие к рабочей тетради./ О.И.Крушельницкая, А.Н.Третьякова. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста/ О.А.Воронкевич. – СПб.: Детство-пресс, 2012.</p> <p>Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек/А.И.Иванова. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Занятия по формированию элементарных</p>

		<p>математических представлений в средней группе детского сада. / Помораева И.А., Позина В.А.– М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. / И.А. Помораева, В.А. Позина– М.: Мозаика-синтез. 2012.</p> <p>Зеленые сказки: Экология для малышей. / Т.А. Шарыгина.– М.: Прометей, 2002.</p> <p>Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет/ Т.Н.Востухина, Л.А.Кондринская. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет/ С.Теплюк. - М.: Мозаика-синтез, 2013. Как организовать работу с детьми летом.</p> <p>Ч.1./Е.А.Алябьева.- М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Как организовать работу с детьми летом. Ч.2./Е.А.Алябьева.- М.: ТЦ Сфера, 2012. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста/ Е.Хомякова. - СПб.: Детство- пресс, 2011.</p> <p>Конспекты занятий во 2ой младшей группе д/с. / Н.А. Картухина. –Воронеж: Учитель, 2009. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа) Учебное пособие / М., Затулина Г.Я. - Педагогическое общество России, 2007.</p> <p>Математика в д/с 2ая младшая группа. /Минкевич А.В.- М.: Скрипторий, 2003.</p> <p>Математика от 3 до 7/ З.А.Михайлова, Э.Н.Иоффе. – СПб.: Детство-пресс, 2007. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. / В.П.Новикова– М.: Мозайка-Синтез, 2005.</p> <p>Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Народные праздники в детском саду/ М.Ю.Картушина. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений./ Молодова.– Минск.: ООО «Асар», 2001.</p> <p>Обучение грамоте детей 5-7 лет Методическое пособие./ М.Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева.- М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью (старшая группа)./ Н.В.Алешина.- М.: ТЦ Сфера, 2002.</p> <p>Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование./ Е.В.Марудова.- СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> <p>Опытно - экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке (6-7) Т.Т. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова.- Волгоград, 2013.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке.</p>
--	--	--

		<p>Подготовительная группа/ Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.- Волгоград:Учитель, 2013.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/ Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова – Волгоград: Учитель, 2013.</p> <p>Планирование внеучебной деятельности, в режиме дня. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие./ Корнеева Е.Е.,Грачева Н.И.- М.: Центр педагогического образования, 2011.</p> <p>Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Средняя группа. Учебно-методическое пособие./ Корнеева Е.Е., Грачева Н.И. – М.: Центр педагогического образования, 2013.</p> <p>Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста./ Л.Н. Коротовских. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. / Л.А.Королева. – СПб.: Детство-пресс, 2014.</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4 – 7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Проектная деятельность дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет./ Н.Е Веракса, А.Н.Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет (стихи, занятия, игры, упражнения, диагностика)/Е.А.Алябьева.- М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Развитие математических представлений. /И.И. Целищева И.Б. Румянцева.- М.:Илекса, 2008. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста 1-3 года/ Е.А.Янушко. – М.:Мозаика- синтез, 2007.</p> <p>Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации/ О.В.Дыбина. М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) /Т.В. Смирнова. – Волгоград, 2012.</p> <p>Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до 3 лет/ Э.Г.Пилюгина. – М.: Мозаика-синтез, 2005.</p> <p>Система экологического воспитания в дошкольном учреждении. Разработки занятий по разделу «Мир природы»/ О.Ф.Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>Стихи о временах года и игры: дидактические материалы по развитию речи детей 5-6 лет/ О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина, Н.П.Савинова. – М.:ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста./ Т.Д.Рихтерман.- М.: Просвещение, 1982.</p>
--	--	---

		<p>Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Н.А.Арапова-Пискарева. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин, 2009.</p> <p>Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду (мир растений)/ А.И.Иванова.- М.:ТЦ Сфера, 2005.</p>
1.5	Физическое развитие	<p>Бодрящая гимнастика для дошкольников/Т.Е.Харченко.- СПб.: Детство-пресс, 2011.</p> <p>В стране здоровья. Программа экологически-оздоровительного воспитания дошкольников/В.Т. Лободин, А.Д.Федоренко. – М.: Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Воспитание двигательной культуры дошкольников/Л.Н.Волошина. - М.: АРКТИ, 2005.</p> <p>Воспитание основ здорового образа жизни у малышей/ Голицина Н.С., Щуцова И. М. – М.: Скрипторий, 2008.</p> <p>Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет/ Е.Н.Вареник, С.Г.Кудрявцева, Н.Н.Сергиенко. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Издание 2-е, дополнение.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников/Л.А.Соколова.- СПб.: Детство- пресс, 2012.</p> <p>Методика физического воспитания детей дошкольного возраста/Л.Д.Глазырина, В.А.Овсянкин. – М.:Владос, 2000.</p> <p>Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет /Уланова Л.А., Иордан С.О.. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Общеразвивающие упражнения в детском саду/Г.П. Буцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова. – М.: Просвещение, 1990.</p> <p>Подвижные игры с бегом/ Е.А. Сеченова. - СПб.: Детство-пресс, 2012.</p> <p>Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет/Л.Н.Волошина. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях/Л.П. Банникова.- М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Проектная деятельность дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет./Н.Е Веракса, А.Н.Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Развитие двигательных способностей старших дошкольников/Т.В. Хабарова. – СПб.: Детство- пресс, 2010.</p> <p>Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков/</p>

		<p>В.Г. Алямовская. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для работы с 2-7 лет/ Э.Я. Степаненкова – М.: Мозаика – Синтез, 2013.</p> <p>Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/ Под ред. А.А. Чеменовой. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p>Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5лет. /Харченко Т.Е.. М.: Мозаика – Синтез,2009.</p> <p>Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7лет./ Харченко Т.Е.. М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>Физическая культура в детском саду/ Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Физическое развитие детей 5-7 лет: планирование, занятия с элементами игры в волейбол, подвижные игры физкультурные досуги / Т.Г. Анисимова, Е.Б. Савинова. – Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Физкультминутки /О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. - М.: Астрель, 2005. Физкультурные занятия в детском саду. /Е.Ф. Желобкович. – М.: Скрипторий, 2010. Физкультура 1 и 2 мл. группа. Разработки занятий./ М.А. Фисенко. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.</p> <p>Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: пособие для воспитателя детского сада/ Л.И. Пензулаева.- М.: Просвещение, 1986.</p> <p>Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни. Практическое пособие/М.Ф.Литвинова. – М.: Айрис-пресс, 2005.</p> <p>Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет/ И. М. Новикова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Школа здорового человека/Г.И.Кулик, Н.Н.Сергиенко.- М.: ТЦ Сфера,2010.</p> <p>Школа мяча: Учебно-методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2012.</p>
--	--	--

3.5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Финансовое обеспечение программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании ГБДОУ детский сад № 43.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в ГБДОУ, а также порядок ее оказания (выполнения).

Программа является нормативно-управленческим документом ГБДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Программа служит основой для определения показателей

качества государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы ГБДОУ осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ГБДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для реализации программы, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем ГБДОУ детский сад № 43).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – ГБДОУ);
- ГБДОУ детский сад № 43, реализующий Программу.

Порядок определения и доведения до ГБДОУ бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, обеспечивает нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию программы (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений, но и на уровне внутрибюджетных отношений и ГБДОУ.

ГБДОУ детский сад № 43 самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников ГБДОУ детский сад № 43, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда ГБДОУ детский сад № 43 осуществляется в пределах объема средств на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом ГБДОУ, устанавливающим положение об оплате труда работников.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия с организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации Программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием ГБДОУ детский сад № 43 государственных услуг по реализации Программы, в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п.10, ст.2).

С государственным заданием на выполнение образовательной Программы, прсмотр и уход, с планом финансово-хозяйственной деятельности, с отчетами по расходованию средств государственного бюджета для нужд ГБДОУ детский сад № 43 Центрального района СПб можно ознакомиться на официальном сайте дошкольного учреждения.

3.6. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Планирование образовательной деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности ГБДОУ детский сад № 43 направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы: см. приложение «Примерное тематическое планирование на все возрастные группы общеразвивающей направленности».

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ГБДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Приложение № 1 Программы - Календарный график на текущий учебный год.

Приложение № 2 Программы – Учебный план на текущий учебный год.

Приложение № 3 Программы – Расписание непрерывной образовательной деятельности ГБДОУ № 43 на текущий учебный год.

Примерное комплексно-тематическое планирование

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Примерная тема	Примерное содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>Детский сад</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<i>Я в мире человек</i> (1-я–2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<i>Мой дом</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

<i>Мамин день</i> (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
<i>Народная игрушка</i> (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
<i>Весна</i> (1-я–4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (1-я–4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).	

Младшая группа (3-4 года)

Примерная тема	Примерное содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>До свидания лето, здравствуй детский сад</i> (1-я неделя сентября)	Вызывание у детей радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формирование	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).

	дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	
Осень (2-я неделя сентября – 1-я неделя октября)	Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и т.д.). Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивание стихотворений об осени. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знания о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждение к рисованию, лепке, выполнению аппликации на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я и моя семья (2-я и 4-я недели октября)	Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа «Я». Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений. Побуждение детей называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Развитие умения говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой дом, мой город (1-я– 2-я недели ноября)	Знакомство домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомство с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как непосредственно образовательной, так и самостоятельной	Новогодний утреник.

	деятельности детей.	
Зима (2-я -4-я недели января)	Расширение представлений детей о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима. Побуждение детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 Марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я -4-я недели марта)	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я - 4-я недели апреля)	Расширение представлений детей о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Побуждение детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я – 4-я недели мая)	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в	Праздник «Лето».

	природе, одежде людей, на участке детского сада). Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	
--	--	--

Средняя группа (4-5 лет)

Примерная тема	Примерное содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, с предметно-пространственной средой (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и пр.)	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; показывают свои способности.
<i>Осень</i> (2-я неделя сентября – 1-я неделя октября)	Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я в мире человек</i> (2-я и 4-я недели октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закрепление знания детьми своих имени, фамилии и возраста, имен родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Формирование положительной самооценки, образа «Я» (помогать каждому ребенку как можно чаще	Открытый день здоровья

	убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	
Мой город, моя страна (1-я– 2-я недели ноября)	Знакомство с родным городом. Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима (2-я -4-я недели января)	Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)	Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам, как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме,	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.

	бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я -3-я недели марта)	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (4-я неделя марта – 3-я неделя апреля)	Расширение представлений детей о весне. Развития умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и в огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я – 4-я недели мая)	Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

Старшая группа (5-6 лет)

Примерная тема	Примерное содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение	Праздник «День знаний».

	представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и пр.)	
Осень (2-я – 4-я недели сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым (1-я-2-я недели октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья
День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима (2-я -4-я недели января)	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	
День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам, как будущим защитникам Родины.	Праздник «23 февраля – день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я -4-я недели марта)	Продолжение знакомства с народными традициями и обычаями, с народным декоративно – прикладным искусством (Городец, Полхов – Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я неделя марта – 2-я неделя апреля)	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой	Праздник «Весна - красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.

	природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	
День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето (2-я – 4-я недели мая)	Формирование у детей обобщенных представлений о лете, как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Примерная тема	Примерное содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Осень (2-я – 4-я недели сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе, о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я-2-я недели октября)	Расширение представлений о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывание о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в	Выставка детского творчества.

	мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	
День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Расширение представлений детей путем сообщения элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине – России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве – главном городе, столице России. Рассказывание детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима (2-я -4-я недели января)	Продолжение знакомства детей с зимой, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к	Праздник «23 февраля – день защитника Отечества». Выставка детского творчества.

	Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам, как будущим защитникам Родины.	
Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я –4-я недели марта)	Продолжение знакомства с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства детей с народными песнями, плясками. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я неделя марта – 2-я неделя апреля)	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна - красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывание детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывание о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.

	Великой Отечественной Войны.	
<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i> (2-я – 4-я недели мая)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».

Физкультурно-оздоровительная работа

Система физкультурно–оздоровительной работы построена с учетом осуществления физического развития воспитанников, оптимального использования двигательного режима, оздоровительных и образовательных технологий в области физического развития, таких как, закаливание по системе В.Г. Алямовской, технология М.Д., Маханевой, А.И. Бурениной.

Цель: создание условий для всестороннего развития личности дошкольника средствами физической культуры; сохранение и укрепления здоровья ребенка.

Направления оздоровительной работы:

- организация и проведение закаливающих процедур;
- регулярное проветривание в присутствии (одностороннее) и в отсутствии (сквозное) детей;

- соблюдения температурного режима в помещениях групп и одежды детей.

Направления психолого-педагогической работы с детьми:

- развитие основных видов движений;
- воспитание культуры здоровья;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Направления профилактической работы:

- профилактика травматизма детей.
- профилактика умственного переутомления и обеспечение эмоционального комфорта (соблюдение гигиенических требований к организации образовательного процесса, организация оптимального режима дня, в том числе рационального двигательного режима).
- профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата:
 - исключение длительных статических нагрузок;
 - систематическое проведение физкультминуток и физкультурных пауз;
 - включение во все формы работы по физическому развитию детей упражнений, направленных на профилактику нарушений осанки и плоскостопия;
 - правильная расстановка детской мебели и её подбор с учётом роста воспитанников.
- мониторинг:
 - самочувствия детей: организация утреннего приёма воспитанников и наблюдение в течение всего времени пребывания.
 - санитарного состояния помещений;
 - организации сбалансированного питания детей в соответствии с действующими нормативами.

Система физкультурно-оздоровительной работы в ГБДОУ детском саду №43

<i>№</i>	<i>Направление работы</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Ранний возраст</i>	<i>Дошкольный возраст</i>	<i>Все группы</i>
----------	---------------------------	--------------------------	-----------------------	---------------------------	-------------------

1	Использование вариативных режимов дня пребывания ребенка в ГБДОУ	Основной режим (типовой, соответствует холодному времени года)			+
		Адаптационный режим (для вновь поступивших детей, при переходе из другого ОУ, при новой комплектации детей в группах)			+
		Щадящий режим / после перенесенных заболеваний, для ослабленных детей и детей «группы риска»/			+
		Режим на время карантина			+
		Гибкий режим / при неблагоприятных погодных условиях/			+
		Режим двигательной активности			+
		Режим на летний период (3 - 5 лет)			+
		Режим на летний период (5 - 7 лет)			+
2	Массаж	Оздоровительный массаж		В группах оздоровительной направленности	
3	Общеукрепляющие и закаливающие мероприятия	Облегченная одежда / в зависимости от температуры воздуха в группе.			+
		Воздушные ванны в сочетании с подвижными играми после сна / ежедневно, 1 р/д			+
		«Дорожка здоровья» - бодрящая гимнастика, профилактика плоскостопия, дыхательная гимнастика /ежедневно/			+
		Обширное умывание до локтя / ежедневно, в зависимости от температуры воздуха, 1р/д /Обширное умывание до плеч			+
		Сон без маек (в летний период)			+
4	Физическая культура	Организованная образовательная деятельность - в группах дошкольного возраста – 3 раза в неделю / группе раннего возраста – 3 раза в неделю			+
		Утренняя гимнастика / ежедневно/			+
		Подвижные игры / ежедневно/			+
		Пальчиковая гимнастика/ ежедневно/			+

		Логоритмика (развитие речи с движением) / ежедневно/			+
		Физкультминутки 2-3мин			+
		Динамические переменки между организованной деятельностью.		+	
		Спортивные досуги (1 раз в месяц)		+	
		Спортивные праздники (1 раз в квартал)		+	
5	Профилактические мероприятия	Использование йодированной соли в пищу; (ежедневно)			+
		Добавление чеснока в пищу; (в зимний период)			+
		«С» витаминизация третьих блюд (ежедневно)			+
		Проведение дней здоровья и каникул			+
6	Питание	Сбалансированное питание с соответствием с действующими натуральными нормами			+
		Для аллергиков – меню по справке от аллерголога			+
7	Психологическое сопровождение	Создание психологически комфортного климата			+
		Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми			+
		Педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период			+
		Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов деятельности			+
		Формирование основ коммуникативной деятельности у детей			+
8	Диспансеризация	Ежегодные профилактические осмотры детей		Подготовительные группы	
9	Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	Непосредственно образовательная деятельность на тему «Мое здоровье» (развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержание здоровья)		+	
		Словесно-дидактические, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни;		+	
		Использование фольклора, литературных произведений			+

		Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности. (образовательная область «Физическое развитие»)			+
--	--	---	--	--	---

3.7. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Организация воспитания и обучения дошкольников с нарушениями речи и ограниченными возможностями здоровья предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы.

Для большинства дошкольников с нарушениями речи характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусматривается увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи.

Предусматривается в течение учебного года внедрение разных видов режима организации жизни и образовательной деятельности дошкольников с нарушениями речи:

- режим в период адаптации (сентябрь): большинству детей с проблемами в развитии необходим адаптационный период. Адаптация – это часть приспособительных реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и т. д.). В этот период необходимо снять стресс, обеспечить положительное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями;
- скорректированный режим в течение учебного года, с дополнительными изменениями в связи с погодными и климатическими условиями;
- режим организации физкультурно-оздоровительной работы в летний период (июнь);
- режим двигательной активности дошкольников.

Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в логопедической группе сокращена по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей.

Организация обучения обеспечивается соблюдением гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», (в ред. Постановлений Главного государственного санитарного врача РФ от 20.07.2015 № 28, от 27.08.2015 № 41, с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014 № АКПИ14-281), раздел XI «Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса».

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность

<i>Возраст</i>	<i>Продолжительность 1 НОД (минутах)</i>	<i>Продолжительность в 1 половине дня</i>	<i>Продолжительность во 2 половине дня</i>	<i>Всего</i>
2-3 года	не боле 10	20 мин.	-	20 мин.
3-4 лет	не боле 15	30 мин.	-	30 мин.
4-5 лет	не более 20	40 мин.	-	40 мин.
5-6 лет	не более 25	45 мин.	25мин.	1 ч. 15 мин.
6-7 лет	не более 30	1,5 ч.	30мин.	2 ч.

Недельная нагрузка

<i>Возраст</i>	<i>Продолжительность НОД в день</i>	<i>Кол-во НОД в день</i>	<i>Кол-во НОД в неделю</i>
1,5-3 года	20	2	10
3-4 года	30	2	10
4-5 лет	40	2	10
5-6 лет	1,2 ч	3	13
6-7 лет	2 ч	4	14

Пояснения к адаптационному режиму.

В период адаптации детей к условиям ГБДОУ после летнего периода отменяется непрерывная образовательная деятельность с детьми, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. Педагоги включают в совместную деятельность с детьми игры, направленные на облегчение прохождения ребёнком периода адаптации к условиям ГБДОУ.

Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей детей.

Режимы дня, организация деятельности детей в группах общеразвивающей направленности представлены в приложении Программы.

3.8. ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЮ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ, ФИНАНСОВЫХ, НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ, КАДРОВЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и профессионального сообщества педагогов ДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы). Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке образовательной программы Организации с учетом положений Программы и парциальных образовательных программ,
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в ДОУ.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение ДОУ.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения образовательной программы ДОУ с учетом Примерной основной образовательной программы ДО и парциальных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки ДОУ и сайт, содержание которого:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

1. Развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ГБДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ГБДОУ;

2. Развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

3. Сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников.

3.9. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 20.12.2012 № 273-ФЗ

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав

ребенка в Российской Федерации»

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155

5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

6. Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2014 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»

7. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», (в ред. Постановлений Главного государственного санитарного врача РФ от 20.07.2015 N 28, от 27.08.2015 N 41, с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014 N АКПИ14-281)

8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г

9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249

3.10. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ)

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является комплексно-тематическое планирование и календарь праздников. Образовательный процесс строится вокруг одной центральной темы, дает возможность организовать информацию оптимальным способом, предоставляет дошкольникам многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Тематика календаря праздников ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия;

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; наиболее «важным» профессиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников, фактическая дата проведения, период подготовки, время проведения самостоятельно определяется и согласуется с комплексно-тематическим планированием педагогами, реализующими Программу.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.). Также в тематику календаря праздников включены даты народного календаря.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Осенний утренник «Осень, осень, в гости просим!»

Концерт, посвященный Дню матери

Новогодний утренник

Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества

Утренник, посвященный 8 Марта

Концерт «Великой Победе посвящается»

Выпускной утренник «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»

Праздник, посвященный Дню защиты детей

Примерное комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематический план является примерным, так как каждый воспитатель, в своей группе, учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, личные интересы вправе корректировать тему, исходя из общей темы в комплексном планировании, предусматривать под тему более частного характера.

Примерное содержание праздников и развлечений младший возраст

Виды мероприятия	Названия	Даты	Цели	Региональный компонент
Праздники	«Осень»		Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство восхищения красотой осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, танцевать под веселую музыку	Целевые прогулки по микрорайону.
	«Новогодняя ёлка»		Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о явлениях и приметах зимы. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения	Рассматривание празднично украшенных витрин, новогодней ёлки на близлежащей улице, на аллее, в парке.
	«Весна»		Дать представление о приметах и явлениях природы весной, вызвать радостное настроение от наступления теплого времени года	Наблюдения за изменениями в природе, наблюдение за трудом взрослых в парке.
	«Мамин день»		Воспитывать доброе и заботливое отношение к маме, желание радовать ее в праздничный день песнями, танцами. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники.	Приглашение мам, бабушек на тематические встречи, рассказы о профессиях

			Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения	
	«Лето»		Дать представление о приметах и явлениях природы летом, вызвать радостные чувства от наступления лета	Целевые прогулки, направленные на ознакомление с природой родного края
Тематические праздники и развлечения	«Здравствуй, осень!»		Закреплять знания о сезонных признаках и приметах, о животных и птицах, растениях. Воспитывать любознательность, интерес, создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе	Знакомство с животным и растительным миром Северо-Запада
	«В весеннем лесу»			
	«Здравствуй, лето!»			
	«Ой, бежит ручьем вода»			
	«На бабушкином дворе»			Первоначальные знания о традициях, особенностях быта в России
	«Во саду ли, в огороде»			
	«На птичьем дворе»			
Театрализованные представления	Спектакли «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам русских народных сказок)		Развивать у детей интерес к кукольному театру, действиям кукол по ходу спектакля, учить внимательно слушать и смотреть спектакль	Совместный просмотр с родителями спектаклей в БТК
	Инсценировки по мотивам русского фольклора «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка»		Развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку	Ознакомление с фольклором, знания о традициях, особенностях быта в России
Музыкально-литературные развлечения	Концерт для кукол		Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, развивать интерес к средствам музыкальной выразительности и художественного слова	Приобщение к «Петербуржской культуре»
	Представление «Мы любим петь и танцевать»			

Спортивные развлечения	«Кто быстрее?»		Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям	Ознакомление с забавами на Руси
	«Зимние радости»			
	«Мы растем сильными и смелыми»			
Забавы	Музыкальные заводные игрушки		Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных и литературных средств	Знакомство со старинными игрушками, с народной игрушкой проект «Моя любимая игрушка», совместный проект «Во что играла бабушка»
	Сюрпризные моменты			
	Забавы с красками, карандашами			
Фокусы	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка»		Развивать интерес к совместной игровой экспериментальной деятельности	

Примерное содержание праздников и развлечений старший возраст

Виды мероприятия	Названия	Даты	Цели	Региональный компонент
Праздники	Осень		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку	Целевые прогулки, совместные экскурсии по СПб и области, посещение дворцовых парков.
	Новый год		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения	История празднования на Руси, посещение ёлок, экскурсии по Санкт-Петербургу

	День защитника Отечества		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения	Ознакомление с военными профессиями на Руси, целевые прогулки к зданиям Казармы конного полка, Преображенский квартал
	8 Марта		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения	Организация выставок детских работ «Я гуляю с мамой по Петербургу», ознакомление с профессиями в СПб
	День Победы		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду и стране. Давать представление о приметах и явлениях природы летом, вызывать радостные чувства от наступления лета	Участие в торжественных мероприятиях, посвящённых 70-летию дня Победы (план)
Тематические праздники и развлечения	«О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка – основоположник русской музыки» «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К. И. Чуковского» «Об обычаях и традициях		Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе	Знакомство с памятными местами посвящёнными творчеству композиторов, писателей в СПб Экскурсия в музей игрушки

	русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники» «День города»			
Театрализованные представления	Представления с использованием м теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров		Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка	Знакомство с театрами СПб, посещение Большого кукольного театра
	Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей Инсценирование сказок, стихов и литературных произведений, песен		Развивать умение воспринимать с интересом сюжет и музыкальное решение детских опер, спектаклей, постановок, совершенствовать способность к инсценированию знакомых произведений, выразительное чтение стихотворений	Петербургские традиции домашнего театра
Музыкально-литературные развлечения	«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки»		Совершенствовать самостоятельную музыкально-литературную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время	Пушкинские места в Петербурге
Русское народное творчество	Концерты русской народной песни и танца; загадки,		Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к культуре	Знакомство с фольклором Севера-Запада, с историей костюма,

	пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках»		празднования русского народа. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка, созданию эмоционально-положительного климата в группе, развивать интерес к средствам музыкальной выразительности, к художественному слову	театральный фестиваль
Концерты	«Слушаем музыку», «Мы любим песни», «Веселые ритмы»		Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в музыкальных и литературных концертах. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка	
Спортивные развлечения	«Подвижные игры» «Веселые старты» «Зимние состязания» «Детская олимпиада»		Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух	Спортивные забавы на Руси
КВН и викторины Забавы	«Домашние задания» «Вежливость» «Мисс Мальвина» «Знатоки леса» «Путешествие в Страну знаний» «Волшебная книга» Фокусы. Сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы),		Развивать интерес к познавательным развлечениям, содействовать развитию индивидуальных наклонностей и способностей каждого ребенка Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных, литературных, художественных средств	Мы играем в КВН «Знатоки Петербурга»

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей.

В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят

космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

3.11. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15);
2. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — с. 336;
3. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, Санкт-Петербург, 2014;
4. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2005 – 288с.
5. Учебно-методическое обеспечение Программы

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии с приказом от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 - Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования

- Постановления от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 27.08.2015)

В детском саду функционирует 7 групп.

Цели Образовательной программы:

- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности;

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Достижение целей предусматривается через решение следующих *задач*:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Образовательной программы и организационных форм при реализации ее содержания.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования,

охраны и укрепления здоровья детей через организацию продуктивного взаимодействия педагогов, детей, родителей на основе общего дела.

10. Разработка оптимального методического инструментария для педагогических работников ДОУ, который можно использовать как основу для организации образовательного процесса в ДОУ, а также в ходе проектирования индивидуальных образовательных программ педагогов.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа состоит из трех основных разделов: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи Программы, планируемые результаты освоения Программы.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать

объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям:

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно-эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений включает в себя Примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы), парциальные программы и технологии, соответствует Уставу ГБДОУ и отражает развитие детей в группах общеразвивающей направленности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Содержание работы: развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми в играх и иных видах совместной деятельности, становление самостоятельности и самосознания, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального взаимодействия, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Нравственно-патриотическое воспитание детей через приобщение детей к русской народной культуре. Воспитание любви и уважения к Родине, родному городу Санкт-Петербургу, к малой родине - Васильевскому острову. Воспитание интереса и уважительного отношения к истории России через знакомство с доступными историческими фактами, с семейными реликвиями и архивами.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, формирование представлений об окружающем мире, обществе, природе.

Содержание работы осуществляется по следующим направлениям «Окружающий мир» (мир природы, мир людей, мир вещей), «Математика» (элементарные математические представления), проектно-исследовательская деятельность, экспериментирование.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком как средством познания и коммуникации. Развитие всех компонентов речи.

Содержание работы реализуется в общении взрослых и детей, в организованных видах образовательной и совместной деятельности, чтении художественной литературы, в играх и различных видах детской деятельности. Чтение художественной литературы. Речевое творчество.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребёнка. Обеспечение психологического благополучия, охрана и укрепление здоровья детей, духовное здоровье, нравственное здоровье, приобщение ребенка к здоровому образу жизни.

Содержание работы реализуется:

- На физкультурных занятиях.
- В ходе физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня.
- В самостоятельной двигательной деятельности детей.
- В активном отдыхе (физкультурные праздники, досуги, дни здоровья, каникулы, туристические прогулки).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на произведения искусства (музыкальные, художественные). Развитие творческих способностей в продуктивно-художественных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, театральной), создание предпосылок для дальнейшего дополнительного образования.

Направления работы:

- Рисование, лепка, аппликация
- Художественный труд
- Дизайн
- Творческое конструирование
- Музыкальное развитие

Организационный раздел содержит описание материально-технического, кадрового, финансового и организационно-методического обеспечения Программы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через информирование и консультирование родителей, а также непосредственное вовлечение их в реализацию совместных образовательных проектов.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении условий:

- наличие доверительных отношений в системе «семья - ДООУ», включающего готовность сторон доверять компетентности друг друга.

- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

Используемая Примерная программа

Настоящая образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 103 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга разработана и утверждена образовательным учреждением с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Цель взаимодействия коллектива с семьями воспитанников:

Сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического

коллектива с семьями воспитанников:

- Взаимодействие с родителями для изучения их семейной среды;
- Повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- Оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- Использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально- дифференцированного подхода к семьям.

Основные принципы работы детского сада с семьями воспитанников:

- Открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- Диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
- Образование родителей.
- Совместная деятельность.

Для того, чтобы эффективно реализовывать процесс взаимодействия необходимо, прежде всего, знать особенности субъектов взаимодействия, в частности, педагог должен знать типологию семей, психологические особенности родителей, их возрастные характеристики, разнообразные стили общения родителей с детьми в различных семьях. Педагоги ГБДОУ вполне отдадут себе отчет в том, что каждая семья имеет ряд индивидуальных особенностей и по-разному реагирует на вмешательство извне. Следовательно, педагогам следует подбирать различные технологии, соответствующие содержанию, методы, приемы, формы, средства взаимодействия с разными типами семей.

Традиционные формы взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с семьей сочетаются сегодня в новых социальных условиях с вариативными инновационными технологиями организации взаимодействия педагогов ГБДОУ с родителями воспитанников. Мероприятия составлены таким образом, чтобы они отвечали задачам ГБДОУ, интересам и потребностям родителей, возможностям педагогов.

Глоссарий.

Среда – окружающие человека общественные, материальные и духовные условия его существования.

Образовательная среда – совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Развитие – это процесс необратимых, направленных и закономерных изменений, приводящий к возникновению количественных, качественных и структурных преобразований психики и поведения человека.

Социальная ситуация развития ребенка – конкретная форма значимых для ребенка отношений, в которых он находится с окружающей его действительностью (прежде всего социальной) в тот или иной период своей жизни.

Ведущая деятельность – это та деятельность ребенка в рамках социальной ситуации развития, выполнение которой определяет возникновение и формирование у него основных психологических новообразований на данной ступени развития.

Психологическая педагогика – целенаправленное и поэтапное формирование

умственных действий и понятий. Имеет характер диалогический, размышляющий, понимающий.

Эмоциональное состояние – переживание человеком своего отношения к окружающей действительности и к самому себе в определенный момент времени и относительно типичные для данного человека.

Игра – форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления предметных действий.

Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования – обеспечение различных форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность

Взрослые – родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Единство образовательного пространства – обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключая возможность дискриминации в сфере образования.

Зона ближайшего развития – уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

Индивидуализация образования – построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом своего образования.

Образовательная программа – программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практик.

Образовательная область – структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Ограниченные возможности здоровья (ОВЗ) – любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функций либо отклонение от них, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией, влекущее полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную или иную деятельность и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Особые образовательные потребности – индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещением, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных

объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов;

Примерная основная образовательная программа - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы;

Обучающийся - физическое лицо, осваивающее образовательную программу;

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;

Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ;

Организации, осуществляющие образовательную деятельность - образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение. В целях настоящего Федерального закона к организациям, осуществляющим образовательную деятельность, приравниваются индивидуальные предприниматели, осуществляющие образовательную деятельность, если иное не установлено настоящим Федеральным законом;

Средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности;

Адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом

особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц;

Участники образовательных отношений - обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность;

Индивидуализация образовательного процесса - учет в процессе обучения и развития индивидуальных особенностей воспитанника во всех его формах и методах.

Оптимизация – повышение эффективности образовательной деятельности.